

國立屏東大學 105 學年度第 1 學期

第 3 次通識課程委員會紀錄

時間：105 年 12 月 21 日（星期三）上午 10 時 30 分

地點：本校屏商校區行政大樓 6 樓第一會議室

主持人：吳主任聰義

記錄：馮雅筠

出席人員：如簽到名冊

壹、主席報告(略)

貳、宣讀上次會議(105.11.16)決議事項執行情形：請准予備查。

提案	案由	決議	提案單位	執行情形
一	研議 105 學年度第 1 學期「通識特色課程與創新教學補助計畫」應用化學系張雯惠副教授生物化學(二)補助金額乙案(附件 1)，提請 討論。	修正通過，原期中與期末驅蚊芳香噴霧製作皆為 6 小時較不合理，請老師再次檢視，修正後核定經費為 30,000 元實施計畫。	通識教育中心 博雅教育組	依決議實施

參、提案討論

提案一

提案單位：通識教育中心博雅教育組

案由：研擬通識核心能力指標量表題本事宜，提請 討論。

說明：

- 一、依據 104 學年度第 2 學期通識教育委員會委員之建議，中心應研議通識能力指標量表，藉以了解學生修習通識課程之成效。
- 二、檢附鄰近友校通識教育核心能力及通識能力指標(附件 1-1)與通識核心能力量表題目(附件 1-2)，以及本校通識教育核心能力與能力指標(附件 1-3)。
- 三、中心研擬通識教育核心能力與能力指標題本草案如附件 1-4，該草案業經 105 年 8 月 9 日 105 學年度第 1 學期第 1 次通識教育中心工作會議通過。
- 四、通識課程之修習成效，擬由比較大一(全體)新生與同批(抽樣)學生三年級後施測成績來作評估。

擬辦：經本會議通過後，自 106 學年度入學生開始施測。

決議：修正後通過，增加 B5、E1、H3 題目，修正後題本草案見附件 1-4。

提案二

提案單位：通識教育中心博雅教育組

案由：研議 105 學年度第 2 學期專/兼任教師首次開設通識課程教學申請案，提請 討論。

說明：

- 一、依據本校通識教育課程開設要點規定辦理。

二、105 學年度第 2 學期專/兼任教師擬申請首次開設通識課程共計 19 門，詳如下表：

申請教師	課程名稱	附件
1. 楊政興/資訊科學系教授	計算機概論	附件 2-1
2. 伍鴻沂/音樂學系教授	音樂欣賞	附件 2-2
3. 張耀仁/科普傳播學系專任助理教授	台灣通史	附件 2-3
4. 鍾旭銘/應用化學系專任助理教授	生活科技通論	附件 2-4
5. 簡銘宏/通識教育中心兼任副教授	台灣文學欣賞	附件 2-5
6. 張秀華/通識教育中心兼任副教授	影音編輯設計與製作	附件 2-6
7. 許黃捷/通識教育中心兼任助理教授	法律與生活	附件 2-7
8. 許黃捷/通識教育中心兼任助理教授	法學通論	附件 2-8
9. 謝東利/通識教育中心兼任助理教授	物質科學	附件 2-9
10. 吳宛瑜/通識教育中心兼任助理教授	美學與鑑賞	附件 2-10
11. 許文明/通識教育中心兼任助理教授	海洋生命科學導論	附件 2-11
12. 蘇尹帝/通識教育中心兼任助理教授	環境與生態	附件 2-12
13. 龔得安/通識教育中心兼任助理教授	環境化學	附件 2-13
14. 林亮至/音樂系兼任講師	古典音樂賞析	附件 2-14
15. 羅娟芝/通識教育中心兼任講師	史學通論	附件 2-15
16. 陳昶叡/通識教育中心兼任講師	商業簡報應用	附件 2-16
17. 陳昶叡/通識教育中心兼任講師	試算表應用	附件 2-17
18. 蘇華美/通識教育中心兼任講師	創意思考	附件 2-18
19. 鄧淑丰/通識教育中心兼任講師	商業簡報應用	附件 2-19

擬辦：經本次會議審議通過後，於 105 學年度第 2 學期開課。

決議：

一、【附件 2-1】、【附件 2-4】、【附件 2-5】、【附件 2-8】、【附件 2-9】、【附件 2-10】、【附件 2-13】、【附件 2-16】、【附件 2-17】照案通過。

二、【附件 2-2】修正後通過，請補齊教學用書及評量方式。

- 三、【附件 2-3】不通過，授課教師背景與教學科目專業不吻合，加上課程教學內容只著重「現代史」，明顯與「史學通論」的課程不符合。
- 四、【附件 2-6】修正後通過，請補齊教學用書年份。
- 五、【附件 2-7】照案通過，建議授課教師可以補充智慧財產權及性別平等法等相關熱門議題。
- 六、【附件 2-11】、【附件 2-12】修正後通過，依據教師專業考量，建議對調課程。
- 七、【附件 2-14】修正後通過，評量項目與課程內容不能呼應。
- 八、【附件 2-15】不通過，因有其他更高學歷教師可聘任，為提昇授課品質，建議未來若不具講師證不予聘任。
- 九、【附件 2-18】修正後通過，請授課教師補齊教學用書年份。
- 十、【附件 2-19】修正後通過，請授課教師更換教學用書。

提案三

提案單位：通識教育中心博雅教育組

案由：檢討 104-1 及 104-2 教學評量異常及學生質性意見回覆教學異常一案，提請 討論。

說明：

- 一、依學校規定，所有學生於期中、末在教學網路上所填寫之修課意見，皆傳送、反映給專兼任授課教師與通識教育中心，作為提升通識課程之教學品質、修正課程地圖品質之依據。
- 二、審視 104-1 及 104-2 連續兩學期之教學評量與同學質性意見，並未發現學生對通識課程架構有任何異常之意見，僅有對極少數教師教學內容與態度有不滿之反映。
- 三、教師 A：104-1 同學反應「不需要用諷刺的方式來檢討學生」、「請善待學生，遲到不是我願意的」...等，且評量成績低於 3.5。
- 四、教師 B：104-2 同學反應「教學方式不應有批評，評量方式應與當初所講的相同」、「評分方式不公」.....等，且評量成績低於 3.5。

擬辦：

- 一、上述說明中所提之兩位教師 A、B，依本校「教學評量追蹤輔導實施要點」第 2 條規定「兼任教師：任一學期之學期平均分數未達 3.5 者，不予續聘」，已分別於 104 學年度第 2 學期及 105 學年度第 1 學期皆不續聘。
- 二、經本次會議通過後，將於通識教育自我評鑑報告書中更新相關資料。
- 三、中心將持續查看教學異常之課程並重視學生反應之質性意見，以強化通識課程品質之穩定。

決議：照案通過。

伍、主席結語(略)

陸、散會：同日 13 時 0 分

某科技大學通識教育核心能力及通識能力指標

Southern Taiwan University of Science and Technology
Indexes of Core and General Abilities in General Education

表 1 某科技大學通識核心能力

核心能力	定義	對應校級指標
基本知能(15%) Basic Knowledge	具備中文、人文藝術、社會科學及自然科學的基本知能，並強化科學素養。 Equipped with basic knowledge of the Chinese language, arts and humanities, social science and natural science, as well as scientific common sense.	專業知識 Professional knowledge
資訊能力(5%) Information Ability	能正確選擇並有效運用電腦資訊軟硬體，以輔助完成個人的生活、工作需求與負責事項，並強化媒體素養。 Able to correctly choose and effectively use available information technologies to meet personal and work demands.	資訊能力 Information Ability
本土與國際意識(5%) Local and International Awareness	能應用多元外語於各科學習，展現自己對國際、文化的理解，並能適切因應地球村及國際化趨勢。 Able to apply multi-linguistic competence in content learning, demonstrate understandings of the domestic and foreign cultures, and adapt to the trend of globalization.	外語能力 Foreign language ability
實務技能(5%) Practical Skills	具備工作場域所需的中文、人文藝術、社會科學及自然科學等基本能力，能將上述能力與實務結合、應用。 Equipped with basic linguistic, artistic, social and scientific skills needed in the workplace and be able to integrate and apply them in the real world.	實務技能 Practical Skills
整合創新(10%) Integration and Innovation	能融合統整所學知能，並以創新思維或作為，有組織有系統地解決各項問題及積極學習。 Able to integrate acquired knowledge and to solve problems systematically with innovative ideas and active and well-organized actions.	整合創新 Integrate and Innovation
熱誠抗壓(5%) Enthusiasm and Pressure esistance	能以熱心、誠懇的態度來學習或待人處事，並能適切調整自己的壓力以因應環境的變化。 Able to learn with enthusiasm and interact with others with sincerity and to make proper self-adjustment in facing pressure and environmental changes.	熱誠抗壓 Enthusiasm and Pressure Resisting
表達溝通(15%) Presentation and Communication	有組織、有條理的表達與溝通，能表現出應對進退的適當禮節，專注聆聽交談對象的說話內容，並給予積極回應之能力。 Able to communicate with appropriate expressions, clarity, and etiquette, and with active listening and response.	表達溝通 Presentation and Communication

核心能力	定義	對應校級指標
敬業合群(15%) Dedication and Sociability	能負責盡職，富敬業精神及遵守職業倫理，並具備良好的學習、工作態度。於團體中與人互助合作、融洽、有效地達成既定目標，展現民主素養。 Demonstrates responsibility, dedication and good work ethics, and cooperates with others, in completing team goals efficiently and democratically.	敬業合群 Dedication and Sociability
人文與倫理素養(15%) Humanities and Ethics Literacy	具人文藝術、美學與倫理素養，能理解文化與歷史的意義，並於生活中展現人文反省、理性思維及批判的能力。 Literate in arts, humanities, aesthetics and ethics, and has the ability to self-introspection and to analyze things rationally and critically.	人文素養 Humanities and Ethics Literacy
服務關懷(10%) Service and Cares	能積極服務與關懷他人，對於需要幫助的人能及時提供適切的協助，能以同理心去關懷周遭人事物並體驗服務真正意涵。 Able to serve and care about others, provide timely assistance to people in need, care about the surroundings with empathy, and realizes the true meaning of service.	服務關懷 Service and Cares

表 2 南台科技大學通識能力指標與次指標

核心能力	能力指標
A. 基本知能(15%) Basic Knowledge	具備中文、人文藝術、社會科學及自然科學的基本知能，並提高科學素養。 Equipped with basic knowledge of the Chinese language, arts and humanities, social science and natural science, as well as scientific common sense.
	A1 能具備中文閱讀與寫作的基本知能。 A1 Has basic competence in Chinese reading and writing.
	A2 能具備人文藝術的基本知能。 A2 Has basic knowledge in arts and humanities.
	A3 能具備社會科學的基本知能。 A3 Has basic knowledge in social science.
	A4 能具備邏輯思考及自然科學的基本知能。 A4 Can think logically and has basic knowledge in natural science.
	A5 提高參與科學相關公共議題討論、反思及抉擇的能力。 A5 Able to participate in discussion of science-related public issues, to retrospect, and to make informed choices.
B. 資訊能力(5%) Information Ability	能正確選擇並有效運用電腦資訊軟硬體，以輔助完成個人的生活、工作需求與負責事項，並提高媒體素養。 Able to correctly choose and effectively use available information technologies to meet personal and work demands.
	B1 能正確選擇電腦資訊軟硬體，以輔助完成個人的生活、工作需求與負責事項。 B1 Able to correctly choose available information technologies to meet personal and work demands.
	B2 能有效運用電腦資訊軟硬體，以輔助完成個人的生活、工作需求與負責事項。 B2 Able to effectively use available information technologies to meet personal and work demands.
	B3 增強對媒體訊息保有開放、批判及省思的能力。 B3 Demonstrates open-mindedness, critical and reflective thinking in response to the media.
C. 本土與國際意識 (5%) Local and International Awareness	能應用多元外語或資訊媒體於各科學習，展現自己對國際、文化的理解，並能適切因應地球村及國際化趨勢。 Able to apply multi-linguistic competence in content learning, demonstrate understandings of the domestic and foreign cultures, and adapt to the trend of globalization.
	C1 能應用多元外語或資訊媒體於各科學習。 C1 Being able to apply linguistic, information and media resources in content learning.
	C2 能展現自己對本土及國際文化的理解。 C2 Demonstrates understanding of local and global cultures.
	C3 能於生活或學習中，適切因應地球村及國際化趨勢。 C3 Able to adapt to globalization in life and learning.
D. 實務技能(5%) Practical Skills	具備工作場域所需的中文、英語、人文藝術、社會科學及自然科學等基本能力，能將上述能力與實務結合、應用。 Equipped with basic linguistic, artistic, social and scientific skills needed in

	the workplace and be able to integrate and apply them in the real world.
	D1 具備工作場域所需的中文、英語基本能力，並與實務結合、應用。 D1 Has the ability to integrate and apply Chinese and English knowledge and skills needed in the workplace.
	D2 具備工作場域所需的人文藝術基本能力，並與實務結合、應用。 D2 Has the ability to integrate and apply basic abilities in arts and humanities needed in the workplace.
	D3 具備工作場域所需的社會科學或自然科學基本能力，並與實務結合、應用。 D3 Has the ability to integrate and apply basic abilities in social and natural science needed in the workplace.
E.整合創新(10%) Integration and Innovation	能融合統整所學知能，並以創新思維或作為，有組織有系統地解決各項問題及積極學習。 Able to integrate acquired knowledge and to solve problems systematically with innovative ideas and active and well-organized actions.
	E1 能有系統、有組織地整理所學知能。 E1 Able to systematically organize knowledge acquired.
	E2 能將所統整的學習知能，用之各項生活或學習。 E2 Able to integrate and re-organize knowledge for use in learning and life.
	E3 能於各項學習或研究，提出具體可行的創新思維。 E3 Able to incorporate innovative and practical thinking into learning or research.
	E4 能以創新作為來有效地解決各項問題 E4 Able to solve problems effectively and innovatively.
F.熱誠抗壓(5%) Enthusiasm and Pressure Resisting	能以熱心、誠懇的態度來學習或待人處事，並能適切調整自己的壓力以因應環境的變化。 Able to learn with enthusiasm and interact with others with sincerity and to make proper self-adjustment in facing pressure and environmental changes.
	F1 能以熱心、誠懇的態度來學習或待人處事。 F1 Able to learn with enthusiasm and interact with others with sincerity.
	F2 能以正向思考來因應環境的變化。 F2 Able to adapt to environmental changes with positive thinking.
	F3 能適切調整自己的壓力以因應環境的變化。 F3 Able to make adjustments in facing environmental changes.
	F4 能有計畫地規劃學習及生涯方向。 F4 Able to make logical plans for learning and career development.
G.表達溝通(15%) Presentation and Communication	有組織、有條理的表達與溝通，能表現出應對進退的適當禮節，專注聆聽交談對象的說話內容，並給予積極回應之能力。 Able to communicate with appropriate expressions, clarity, and etiquette, and with active listening and response.
	G1 能以組織、有條不紊的地語文來適切表達。 G1 Able to express oneself logically and effectively.
	G2 能以適切的肢體語言來適切表達。 G2 Able to express oneself with appropriate body language.
	G3 能善用語文或肢體語言適切與人溝通。 G3 Able to effectively communicate with others with verbal and non-verbal languages.

	G4 能表現出應對進退的適當禮節。 G4 Demonstrates etiquettes in interactions.
	G5 能專注聆聽、觀察交談對象的語言與非語言訊息，能給予交談對象積極的回應。 G5 Able to communicate with appropriate expressions, clarity, and etiquette, and with active listening and response.
H.敬業合群(15%) Presentation and Communication	能負責盡職，富敬業精神及遵守職業倫理，並具備良好的學習、工作態度。於團體中與人互助合作、融洽、有效地達成既定目標，展現民主素養。 Demonstrates responsibility, dedication and good work ethics, and cooperates with others, in completing team goals efficiently and democratically.
	H1 能負責盡職、秉持敬業精神完成各項任務。 H1 Demonstrates responsibility in and dedication to assigned tasks.
	H2 能信守誠信、廉潔、保密及其他職業倫理。 H2 Able to follow the policy of honesty, integrity, confidentiality and other work ethics.
	H3 能提高參與民主審議與面對合理爭議所需之知識、態度和技能，並適切參與公共事務。 H3 Demonstrates knowledge, attitude and skills required for participation in democracy and debates and the willingness to participate in public affairs.
	H4 能增強刻苦耐勞、終身學習及其他良好的學習與工作態度。 H4 Develops good learning and working attitudes, such as pressure resistance, life-long learning and etc.
	H5 能在團體中與人融洽地互助合作、有效地達成既定目標。 H5 Able to cooperate with others in achieving team goals .
I.人文與倫理素養 (15%) Humanities and Ethics Literacy	具人文藝術、美學與倫理素養，能理解及思辨文化與歷史的意義，並於生活中提高對美感的領受力。 Literate in arts, humanities, aesthetics and ethics, and has the ability to self-introspect and to analyze things rationally and critically.
	I1 能積極關注或參與藝術文化活動，提高生活品味。 I1 Willing to attend to or participate in artistic and cultural events to enrich aesthetic taste and experience in life.
	I2 能具備人文藝術涵養，於生活中展現個人氣質。 I2 Well-versed in arts and humanities and shows personal style and good taste in life.
	I3 能具備美學素養，提高對生活中種種事物美感之領受力。 I3 Has good aesthetic sense for perceiving beauty in life.
	I4 能理解文化與歷史的意義，並於生活中展現反省、理性思辨的能力。 I4 Able to understand the meaning of culture and history, and has the ability to introspect and think rationally and critically.
	I5 能提高理性思辨各種倫理抉擇與難題，並於生活中展現反省、理性思維及批判的能力。 I5 Able to make choices based on self-introspection, rational and critical thinking.
	I6 信守社會道德、規範、倫理與法律。 I6 Willing to follow social morals, norms, ethics and laws.
J.服務關懷(10%) Service and Cares	能積極服務與關懷他人，對於需要幫助的人能及時提供適切的服務，能以同理心去關懷周遭人事物並體驗服務真正意涵。

	Able to serve and care about others, provide timely assistance to people in need, care about the surroundings with empathy, and realizes the true meaning of service.
	J1 能針對社會或需要幫助者的需求，提供及時、適切的服務。 J1 Able to provide timely assistance to people or society in need.
	J2 能以同理心去關懷服務對象，並體驗、分享服務的意涵。 J2 Cares about and serve people with empathy and realizes and shares the true meaning of service.
	J3 能了解與關懷自己、珍惜自己，展現生命的價值。 J3 Cares about oneself and treasures the value of life
	J4 能關懷、保護周遭的自然環境，促其永續發展。 J4 Shows concern about and protect Nature to ensure sustainable development.

備註(Note)：

1. 「課程目標」至少要列 4~6 項以上。
List at least 4 to 6 course objectives.
2. 「核心能力權重」為十項，後五項「熱誠抗壓、表達溝通、敬業合群、人文素養，以及服務關懷」之權重總和，建議接近「60%」。
There are ten listed core competencies; the total weighting of the last five, “Enthusiasm and Pressure resisting , Presentation and Communication, Humanities and Ethics Literacy ,and Service and Care” , is suggested to be set around 60%.
3. 調整「核心能力權重」在某一項目達 10%以上時，要列出 1 個相對應的「課程目標」。
For any competence that receive over 10% weighting, at least one corresponding course objective shall be listed.
4. 調整「核心能力權重」在某一項目達 30%以上時，要列出 2 個相對應的「課程目標」。
When adjustment in weight of core ability reaches 30% or more, two corresponding course goals shall be listed. (See above)
5. 每一個課程目標項目後面只能對應 1 個核心能力權重。
Each course objective should correspond with only one core competence.

通識核心能力量表題目(請依據「真實的經驗或想法」來填「符合程度」)

1. 我的中文閱讀能力，足以應付日常生活與學習的需要。 2. 我擁有音樂、戲劇、美術的欣賞能力及基本知識。 3. 我具備的社會科學基本知能，能有效運用於生活與專業智能。 4. 我能正確、有效地運用電腦資訊軟硬體，來讓生活更舒適便捷。 5. 我能善用電腦資訊軟硬體，來提升工作效率。 6. 我能善用電腦資訊軟硬體，來有效整理所學的知識或蒐集的資料。 7. 我的外語能力，能讓我有效地進行各學科的學習。 8. 我的外語能力，能有效地搜尋與閱讀國外媒體資訊。 9. 我能簡略地介紹臺灣的風土民情。 10.我已具備將來從事職業所需的中文閱讀、寫作及表達能力。 11.我的語文能力能勝任職場的要求。 12.我已經具備將來從事職業所需的音樂、美術等藝術素養。 13.我會將以前與現在所學的知識融會貫通。 14.我能將所學的知識或技能，有效地實際運用在生活中。 15.我能統整、活用所學的知識或技能，有效地與生活或學習結合。	16.我具備學習與生活所需的社會科學知能。 17.我具備各種學習、生活所需的自然科學知能。 18.我會積極參與各種科學公共議題的討論。 19.我能以開放、多元的態度，來瞭解媒體所報導的各種訊息。 20.我對媒體報導的訊息，會深入省思、評析其正確性。 21.我能對媒體報導的訊息，能做出適度的批判。 22.我能簡略地說出臺灣與至少三個國家文化的主要異同。 23.我時常關注國際間發生的事件，並思考其可能造成的衝擊。 24.我能充分掌握國際趨勢的變化，調整我的學習或生活方式。 25.我能處理將來從事職業的基本法律問題。 26.我已具備將來從事職業所需的社會科學基本知能。 27.我已具備將來從事職業所需的自然科學基本知能。 28.學習過程，我會儘量提出具體可行的創新作法。 29.我會從事各項研究，以提出具體可行的創新作法或想法。 30.遇到學習問題，我會嘗試用新的方式來解決問題。 請翻頁繼續填答，謝謝
--	--

31.每次遇到學習或生活的困難，我會勇敢的面對，積極的處理。	47.當環境發生變化時，我可以適切地調整自己的心情。
32.不管遇到什麼困難，我會往好的一面去想。	48.我能依據自己的能力興趣專長，來進行生涯與職涯的規劃。
33.遇到困難，我會從正向積極的角度來思考，從不陷入負向思維的漩渦。	49.我會瞭解本校課程的規定，有計畫、有規律的修習大學四年課程。
34.我能用優雅明確、條理分明的文字，來表達自己的所思、所見、所聞。	50.待人接物時，如與師長坐車、用餐，我會表現出應有禮節。
35.我會適切地以身體的動作或眼神，來輔助表達自己的意見。	51.與人溝通時，我會專注聆聽、了解對方所傳遞的訊息，並有積極的回應。
36.我能善用語言，來與人做適切地溝通。	52.我會用心推敲交談對象談話內容的真正含意或感受，予以適切的回應。
37.在工作中，我能信守誠信、力行廉潔。	53.我會秉持敬業的精神完成各項任務。
38.我很熟悉會議的議事規則，並遵循它來參與會議。	54.我是一個忠於職守、負責盡職的人。
39.我已具備刻苦耐勞、勤奮積極的學習與工作態度。	55.我會與團隊成員協調分工、互助合作，達成目標。
40.我會參與各項藝術文化活動，提高生活品味的能力。	56.我會評析某些歷史與文化，予以客觀的批判並提出個人觀點。
41.我會經營個人的生活藝術，建立並展現自己的風格。	57.我會針對社會爭議事件發表自己看法，提出理性的批判。
42.我會布置學習或工作環境，讓環境更美、更舒適。	58.我會遵行社會規範、校園倫理或組織倫理。
43.我會積極參與義務工作，幫助有需要的人。	59.我會珍惜自己的健康，努力過活每一天，將生命的價值展現於生活中。
44.我會以同理心去關懷服務對象，並願意與人分享服務的經驗。	60.我會依自己能力所及，主動關懷、保護周遭的自然環境，促其能永續發展。
45.我會站在對方的立場，設身處地為對方著想。	61.在日常生活中，我會隨時響應環保活動。
46.我不會善用電腦資訊軟硬體，來提升工作效率。	62.每次遇到學習或生活的困難時，我無法勇敢的面對，積極的處理。
	請仔細檢查是否有遺漏的題目未答，並予以補填，謝謝您的填答！

國立屏東大學通識教育核心能力與能力指標

通識教育核心能力		通識教育能力指標	
A	溝通表達能力 (含數位表達)	A1	具備良好中文(母語)能力
		A2	具備良好英文(第二外語)能力
		A3	能應用數位科技進行資訊交換與溝通表達能力
		A4	具備論述、有效表達及溝通能力
B	具備良好公民資 質與品德	B1	具備民主社會議事、法治運作能力
		B2	理解現代社會的經濟運作能力
		B3	培養履行公民責任的態度及能力
		B4	具備判斷是非、正直誠信品格
		B5	對民主法治精神及社會群體多元面相存在的瞭解與尊重
C	人際互動與團隊 合作能力	C1	具備關懷他人與生命，能積極參與校內外各種志工服務
		C2	瞭解每一個個體獨特性，並能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動
		C3	發展關懷社會、造福人類的使命感
		C4	有團隊意識、能充分與他人合作，促進彼此的成長與學習
D	迎接全球化的恢 弘視野	D1	能對全球其他民族文化有相當的認識與尊重
		D2	能對國際事務有基本了解並理解全球化衍伸的議題
		D3	能從全球化觀點省思台灣的发展
		D4	反省自我與世界的關係，能立足台灣回饋國際社群
E	思考、創造與自 學能力	E1	具備邏輯、判斷及批判之獨立思考能力
		E2	具備問題解決能力
		E3	具備創新能力
		E4	具備自學能力
F	關懷生命與自然 的能力	F1	能接納自我、愛惜自我
		F2	對生命奧秘的瞭解及欣賞，能愛惜與尊重各種生命與生活環境
		F3	能體認自己與自然的依存關係
G	健康體魄與情緒 管理	G1	發展個人良好運動休閒、營養飲食與健康生活型態
		G2	具備良好體適能與游泳求生技能
		G3	能正確解讀他人情緒，並表現尊重與同理互動關係
		G4	具備內省能力並能合宜表達喜怒哀樂情緒
H	人文藝術與美感 品味	H1	能賞析台灣與世界文化藝術豐富內涵與作品展演
		H2	能於日常生活中融入藝術美學感知與應用
		H3	培養表達自我美學感知與想像創作的的能力

國立屏東大學通識核心能力量表題目(修)

(請依據「真實的經驗或想法」來填「符合程度」)

通識教育核心能力	通識教育能力指標
A.溝通表達能力 (含數位表達)	A1 具備良好中文(母語)能力。
	題目：我的中文能力能勝任職場的要求。
	A2 具備良好英文(第二外語)能力。
	題目：我的英語能力，可以有效地搜尋與閱讀國外媒體資訊。
	A3 能應用數位科技進行資訊交換與溝通表達能力。
	題目：我能善用電腦套裝軟體，整理所學的知識或蒐集資料。
	A4 具備論述、有效表達及溝通能力。
	題目：我能用文字或簡報軟體等方式，來表達自己的看法。
B.具備良好公民 資質與品德	B1 具備民主社會議事、法治運作能力
	題目：我瞭解會議的議事規則，並遵循它來參與會議。
	B2 理解現代社會的經濟運作能力
	題目：我可以針對社會經濟現況發表自己的看法。
	B3 培養履行公民責任的態度及能力
	題目：我會主動關心與了解社會議題
	B4 具備判斷是非、正直誠信品格
	題目：我對媒體報導的訊息，會省思及評析其正確性。
C.人際互動與 團隊合作能力	B5 對民主法治精神及社會群體多元面相存在的瞭解與尊重
	題目：我對社會運動的集會或遊行，會保持尊重與了解。
	C1 具備關懷他人與生命，能積極參與校內外各種志工服務
	題目：我會主動參與義務工作，幫助有需要的人。
	C2 瞭解每一個個體獨特性，並能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動
	題目：與人溝通時，我會專注聆聽、了解對方所傳遞的訊息，並有積極的回應。
	C3 發展關懷社會、造福人類的使命感
	題目：我會以同理心去關懷服務對象，並願意與人分享服務的經驗。
D.迎接全球化的 恢弘視野	C4 有團隊意識、能充分與他人合作，促進彼此的成長與學習
	題目：我會與小組成員協調分工、互助合作以達成目標。
	D1 能對全球其他民族文化有相當的認識與尊重
	題目：我能說出臺灣與至少三個國家文化的主要異同。
	D2 能對國際事務有基本了解並理解全球化衍伸的議題

通識教育核心能力	通識教育能力指標
	題目：我會關注國際間發生的事件，並思考其可能造成的衝擊。
	D3 能從全球化觀點省思台灣的發展
	題目：我瞭解台灣在國際社會上的政經地位。
	D4 反省自我與世界的關係，能立足台灣回饋國際社群
	題目：我能充分掌握國際趨勢的變化，調整我的學習或生活方式。
E.思考、創造與自學能力	E1 具備邏輯、判斷及批判之獨立思考能力
	題目：我對網路資訊具判讀與查證的能力。
	E2 具備問題解決能力
	題目：遇到問題時，我會思考以具體可行的作法或想法。
	E3 具備創新能力
	題目：遇到學習問題，我會嘗試用新的方式來解決問題。
	E4 具備自學能力
F.關懷生命與自然的能力	題目：我會以自主學習的方式，來獲取新知或解決問題。
	F1 能接納自我、愛惜自我
	題目：我能接納並愛惜自己。
	F2 對生命奧秘的瞭解及欣賞，能愛惜與尊重各種生命與生活環境
	題目：我會主動關懷、保護周遭的環境。
G.健康體魄與情緒管理	F3 能體認自己與自然的依存關係
	題目：在日常生活中，我會隨時響應環保活動。
	G1 發展個人良好運動休閒、營養飲食與健康生活型態
	題目：我有固定運動的習慣。
	題目：我知道如何吃得健康。
	G2 具備良好體適能與游泳求生技能
	題目：我瞭解從事水域活動時的求生技能。
	G3 能正確解讀他人情緒，並表現尊重與同理互動關係
	題目：與人共事時，我會設身處地為對方著想。
H.人文藝術與美感品味	G4 具備內省能力並能合宜表達喜怒哀樂情緒
	題目：我能透過正當方式抒發個人情緒。
	H1 能賞析台灣與世界文化藝術豐富內涵與作品展演
	題目：我會參與各項藝術文化活動，提昇個人生活品味。
	H2 能於日常生活中融入藝術美學感知與應用
	題目：我會布置學習、生活或工作環境，讓環境更舒適。
	H3 培養表達自我美學感知與想像創作的的能力

通識教育核心 能力	通識教育能力指標
	題目：我會注意各種場合適當的服裝儀容。

國立屏東大學通識核心能力量表題目-全文

(請依據「真實的經驗或想法」來填「符合程度」)

通識教育核心能力	通識教育能力指標
A.溝通表達能力 (含數位表達)	題目：我的中文能力能勝任職場的要求。
	題目：我的英語能力，可以有效地搜尋與閱讀國外媒體資訊。
	題目：我能善用電腦套裝軟體，整理所學的知識或蒐集資料。
	題目：我能用文字或簡報軟體等方式，來表達自己的看法。
B.具備良好公民資 質與品德	題目：我瞭解會議的議事規則，並遵循它來參與會議。
	題目：我可以針對社會經濟現況發表自己的看法。
	題目：我會主動關心與了解社會議題
	題目：我對媒體報導的訊息，會省思及評析其正確性。
C.人際互動與團隊 合作能力	題目：我會主動參與義務工作，幫助有需要的人。
	題目：與人溝通時，我會專注聆聽、了解對方所傳遞的訊息，並有積極的回應。
	題目：我會以同理心去關懷服務對象，並願意與人分享服務的經驗。
	題目：我會與小組成員協調分工、互助合作以達成目標。
D.迎接全球化的恢 弘視野	題目：我能說出臺灣與至少三個國家文化的主要異同。
	題目：我會關注國際間發生的事件，並思考其可能造成的衝擊。
	題目：我瞭解台灣在國際社會上的政經地位。
	題目：我能充分掌握國際趨勢的變化，調整我的學習或生活方式。
E.思考、創造與自學 能力	題目：遇到問題時，我會思考以具體可行的作法或想法。
	題目：遇到學習問題，我會嘗試用新的方式來解決問題。
	題目：我會以自主學習的方式，來獲取新知或解決問題。
F.關懷生命與自然 的能力	題目：我能接納並愛惜自己。
	題目：我會主動關懷、保護周遭的環境。
	題目：在日常生活中，我會隨時響應環保活動。
G.健康體魄與情緒 管理	題目：我有固定運動的習慣。
	題目：我知道如何吃得健康。
	題目：我瞭解從事水域活動時的求生技能。
	題目：與人共事時，我會設身處地為對方著想。
	題目：我能透過正當方式抒發個人情緒。
H.人文藝術與美感 品味	題目：我會參與各項藝術文化活動，提昇個人生活品味。
	題目：我會布置學習、生活或工作環境，讓環境更舒適。

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		計算機概論	申請日期	105.10.19
課程英文名稱		Introduction of Computer Science	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	楊政興	任職科系 / 單位	資訊科學系
	級職	教授兼系主任	證書字號	教字第 17542 號
	最高學歷	國立台灣大學電機博士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	學歷：國立中興大學應用數學系學士和碩士 國立台灣大學電機博士 經歷：國立屏東教育大學計網中心主任 專長：資訊安全、資料壓縮、演算法		
	曾任課程	計算機概論，計算機結構，資料安全，微積分		
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☒ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他		
課程核心能力及能力指標		核心能力 (可多項勾選) 能力指標 (可多項勾選)		
		☒ A. 溝通表達能力 (含數位表達) ☐ A1 具備良好中文 (母語) 能力 ☐ A2 具備良好英文 (第二外語) 能力 ☒ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☒ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☐ A5 具備有效溝通的能力 ☐ A6 具備論述的能力		
		☐ B. 具備良好公民素質與品德 ☐ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☐ B3 具有判斷是非的能力 ☐ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐ B6 能具有正直誠信的品格		
		☐ C. 人際互動與團隊合作能力 ☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐ C3 能對他人付出關心 ☐ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習		

	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自學能力	☒ E1 具備邏輯思考的能力 ☐ E2 具備批判思考的能力 ☐ E3 具備問題解決的能力 ☐ E4 具備獨立思考的能力 ☐ E5 具備創新的能力 ☒ E6 具備自學的能力
	☐ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☐ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☐ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及目標	課群（擇一勾選） 課群目標（單一課群內可多項勾選）	
	☐ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	☐ 2. 文學與美感品味	☐ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力

		☐ 3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐ 3. 台灣與世界文化 ☐ 3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐ 3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐ 4. 公民與現代社會 ☐ 4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐ 4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐ 4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐ 4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐ 4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐ 5. 科學、科技與社會 ☐ 5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐ 5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐ 5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☐ 6. 生態環境與自然 ☐ 6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐ 6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐ 6-3 能關懷生命與自然。 ☒ 資訊課程
課程開設需要性		因課程量需要
預期效益		讓學生建立電腦使用的基本觀念和了解資訊運用的趨勢
本校已開設之相關通識課程		☐ 無 ☒ 有 課程名稱： 計算機概論
需配合之儀器設備及教學資源		教學廣播系統或教學投影設備。
可能遭遇之問題與解決方法		無
教學大綱	課程目標	讓學生了解電腦的原理和基本架構、電腦的運用趨勢、以及資訊安全的觀念。

	教學內容	第一週 電腦的過去與現在 第二週 電腦的硬體與軟體 第三週 行動裝置 第四週 數字系統與資料表示法 第五週 認識作業系統 第六週 科技政策與產業發展趨勢 第七週 實踐智慧生活與互動科技的創客工具 第八週 期中考 第九週 網際網路 第十週 連上網際網路與資源分享 第十一週 網路應用：社群、通訊與物聯網 第十二週 網路應用：社群、通訊與物聯網 第十三週 電子商務 第十四週 網路安全與電腦病毒 第十五週 資訊倫理與法律 第十六週 PowerPoint 簡報製作 第十七週 建立 Excel 試算表 第十八週 期末考
	教學方法	電腦廣播教學、上機實作和黑板教授。
	學習評量	期中考 35%、期末考 35%、平常作業 30%
	教學用書	最新計算機概論 2017, 施威銘研究室, 旗標出版社。
	註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次 <u>通識</u> 課程委員會通過（由 <u>通識教育中心</u> 填寫）	

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		音樂欣賞	申請日期	105.12.16
課程英文名稱		Introduction to Music Appreciation	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	伍鴻沂	任職科系/單位	音樂系
	級職	教授	證書字號	
	最高學歷	美國賓州州立大學課程教學、音樂哲學博士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	管絃樂團指揮、小提琴個別教學、音樂教育各種議題		
	曾任課程	絃樂教學、指揮法、鈴木音樂教學研究、音樂教育研究法、音樂教育心理學、音樂欣賞		
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☒ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☒ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他		
課程核心能力及能力指標		<u>核心能力（可多項勾選）</u> <u>能力指標（可多項勾選）</u>		
		☐ A. 溝通表達能力(含數位表達) ☐ A1 具備良好中文（母語）能力 ☐ A2 具備良好英文（第二外語）能力 ☐ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☒ A5 具備有效溝通的能力 ☐ A6 具備論述的能力		
		☐ B. 具備良好公民素質與品德 ☐ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☐ B3 具有判斷是非的能力 ☒ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☒ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☒ B6 能具有正直誠信的品格		
		☐ C. 人際互動與團隊合作能力 ☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☒ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☒ C3 能對他人付出關心 ☒ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習		

	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	V D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☐ E. 思考、創造與自學能力	☐ E1 具備邏輯思考的能力 ☐ E2 具備批判思考的能力 ☐ E3 具備問題解決的能力 ☐ E4 具備獨立思考的能力 ☐ E5 具備創新的能力 V E6 具備自學的能力
	☐ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☐ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	VH. 人文藝術與美感品味	V H1 能理解人類重要藝術文明 V H2 能欣賞各式人文藝術成果 V H3 能體驗與聆賞台灣藝術 V H4 能參與各式藝術與人文活動 V H5 能落實生活美學 V H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及目標	<u>課群（擇一勾選）</u> <u>課群目標（單一課群內可多項勾選）</u>	
	☐ 1. <u>哲學與道德思考</u>	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	<u>V2. 文學與美感品味</u>	V 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 V 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力

		☐3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐3. 台灣與世界文化 ☐3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐4. 公民與現代社會 ☐4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐5. 科學、科技與社會 ☐5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☐6. 生態環境與自然 ☐6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性		增進大學生美感探索與藝術欣賞能力
預期效益		提升大學生對音樂認知與音樂鑑賞能力
本校已開設之相關通識課程		☐ 無 V 有 課程名稱：音樂欣賞 古典音樂欣賞 世界音樂
需配合之儀器設備及教學資源		影音音響播放設備
可能遭遇之問題與解決方法		無
教學大綱	課程目標	介紹人類感受得到的聲音世界，並能從繽紛的聲音世界建立自己對音樂的理解與愛好

	教學內容	第一週 導論與學習方式介紹 第二週 伴隨人類生活的聲音世界 第三週 音樂支配人類情緒的魔法 第四週 個人感受當前音樂與記憶中孩童時代音樂餘音 第五週 從發音的原理探索不同樂器音樂 第六週 了解西洋音樂作品年代劃分與特色 第七週 西洋音樂作品分類與音樂喜好歸類 第八週 西洋音樂重要作曲家簡介 第九週 古典時期音樂精華 第十週 浪漫時期音樂精華 第十一週 期中報告(最喜歡的音樂一首簡介含人事物) 第十二週 二十世紀音樂的特色世界知名的音樂節 第十三週 美國音樂發展特色 第十四週 民族特色音樂 第十五週 東方音樂特色 第十六週 從世界發展軌跡看台灣音樂發展 第十七週 欣賞音樂的終身實踐 第十八週 現場音樂會報告一篇
	教學方法	講述、分享、體驗
	學習評量	出席 30%，專題報告 40%，作業 30%。
	教學用書	自選教材；參考 Grove 音樂辭典；Youtube 音樂資料庫。 朱光潛(1982)(重十五版)。文藝心理學。台北，開明書店。 王沛綸(1974)。音樂辭典。台北，樂友書房。
註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次通識課程委員會通過（由通識教育中心填寫）		

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		台灣通史	申請日期	2016/12/15
課程英文名稱		History of Taiwan	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	張耀仁	任職科系/單位	科普傳播學系
	級職	助理教授	證書字號	助理字第 142473 號
	最高學歷	政治大學新聞學博士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	博士論文《從「人間副刊」到《人間》雜誌：臺灣報導文學傳播論（1975-1989）》 （獲 2015 年國立臺灣文學館臺灣文學傑出博士論文獎） 曾於政治大學、世新大學、淡江大學等校兼課 研究領域主要集中於：：報導文學史與傳播、文學傳播、傳播敘事、二二八事件史與傳播、媒體素養、資訊素養		
	曾任課程	大一國文（文學創作）、傳播理論、傳播敘事、基礎採訪與寫作、科技新聞批判、採訪與報導、媒體素養、資訊素養		
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☒ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☐ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他		
課程核心能力及能力指標		核心能力（可多項勾選） 能力指標（可多項勾選）		
		☒ A. 溝通表達能力（含數位表達）	☐ A1 具備良好中文（母語）能力 ☐ A2 具備良好英文（第二外語）能力 ☐ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☐ A5 具備有效溝通的能力 ☒ A6 具備論述的能力	
		☒ B. 具備良好公民素質與品德	☐ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☒ B3 具有判斷是非的能力 ☐ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐ B6 能具有正直誠信的品格	
		☐ C. 人際互動與團隊合作能力	☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐ C3 能對他人付出關心 ☐ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習	

	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自學能力	☒ E1 具備邏輯思考的能力 ☒ E2 具備批判思考的能力 ☐ E3 具備問題解決的能力 ☒ E4 具備獨立思考的能力 ☐ E5 具備創新的能力 ☐ E6 具備自學的能力
	☐ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☐ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☒ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☒ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及目標	課群（擇一勾選） 課群目標（單一課群內可多項勾選）	
	☐ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	☐ 2. 文學與美感品味	☐ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力

		☐3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☒3. 台灣與世界文化 ☒3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☒3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐4. 公民與現代社會 ☐4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐5. 科學、科技與社會 ☐5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☐6. 生態環境與自然 ☐6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性		台灣學已是系統性的知識學門，作為台灣人不可不知台灣事，故而理解台灣歷史有其必要
預期效益		理解台灣歷史，認知歷史光譜，反思當代事件
本校已開設之相關通識課程		☐ 無 ☒ 有 課程名稱：台灣通史
需配合之儀器設備及教學資源		電腦與投影機
可能遭遇之問題與解決方法		無
教學大綱	課程目標	本課程將透過台灣史與台灣文學的參照，讓歷史不僅是平面的內容，也是具體的文本分析，由此帶領學生理解以下三個目標： 一，理解台灣近代史重大事件 二，理解事件對台灣與台灣文學的影響 三，反思台灣史與自身生命史的參照

	教學內容	第一週 課程開場白 第二週 何謂「台灣」(上) 第三週 何謂「台灣」(下) 第四週 四〇年代：二二八事件(上) 第五週 四〇年代：二二八事件(中) 第六週 四〇年代：二二八事件(下) 第七週 五〇年代：白色恐怖(下) 第八週 五〇年代：白色恐怖(中) 第九週 五〇年代：白色恐怖(下) 第十週 期中報告(上) 第十一週 期中報告(下) 第十二週 七〇年代：尋根世代(上) 第十三週 七〇年代：尋根世代(中) 第十四週 七〇年代：尋根世代(下) 第十五週 八〇年代：狂飆世代(上) 第十六週 八〇年代：狂飆世代(中) 第十七週 八〇年代：狂飆世代(下) 第十八週 總結：何謂台灣？
	教學方法	前五週將由授課教師講課，自第六週起將分組報告、討論
	學習評量	出席率 15% 平時報告與作業 25% 期中報告 25% 期末報告 35%
	教學用書	駱美芬(2015)。《被扭曲的台灣史》。台北：時報文化。
註：本案經 學年度第 學期第 次 <u>通識</u> 課程委員會通過（由 <u>通識教育中心</u> 填寫）		

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		生活科技通論	申請日期	105/11/15
課程英文名稱		Introduction to Daily Science and Technology	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	鍾旭銘	任職科系/單位	應用化學系
	級職	助理教授	證書字號	助理字第 040017 號
	最高學歷	國立中山大學 海洋生物科技暨資源學系 博士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	天然藥妝品開發與應用與海洋生態環境調查		
	曾任課程	生命科學通論、自然科學通論、環境科學通論以及台灣海洋環境與生態保育		
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☒ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他		
課程核心能力及能力指標		核心能力 (可多項勾選) 能力指標 (可多項勾選)		
		☒ A. 溝通表達能力(含數位表達) ☐ A1 具備良好中文(母語)能力 ☐ A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☐ A5 具備有效溝通的能力 ☒ A6 具備論述的能力		
		☐ B. 具備良好公民素質與品德 ☐ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☐ B3 具有判斷是非的能力 ☐ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐ B6 能具有正直誠信的品格		
		☒ C. 人際互動與團隊合作能力 ☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐ C3 能對他人付出關心 ☒ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☒ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習		

	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☐ E. 思考、創造與自學能力	☐ E1 具備邏輯思考的能力 ☐ E2 具備批判思考的能力 ☐ E3 具備問題解決的能力 ☐ E4 具備獨立思考的能力 ☐ E5 具備創新的能力 ☐ E6 具備自學的能力
	☒ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☒ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☒ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☐ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及目標	課群（擇一勾選） 課群目標（單一課群內可多項勾選）	
	☐ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	☐ 2. 文學與美感品味	☐ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力

		☐3-1 從歷史文化的全球化發展歷程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐3. 台灣與世界文化 ☐3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐4. 公民與現代社會 ☐4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☒5. 科學、科技與社會 ☒5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☒5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☒5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☐6. 生態環境與自然 ☐6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性		增加學生修習通識課程的選擇
預期效益		本課程意在使學生透過自然科學窗口的生活科技，瞭解科技在藝術、人文、社會及科技發展上所擁有的功能及其重要性；生活科技課程安排上，以各種生活上的事例，來介紹生活科技與藝術、人文及社會發展的相互連結，讓非自然科學領域的學生可以提升科學文化素養。
本校已開設之相關通識課程		☒ 無 ☐ 有 課程名稱：
需配合之儀器設備及教學資源		無
可能遭遇之問題與解決方法		無
教學大綱	課程目標	生活中科技是無所不在的，科技發展對人類的生命、生存、生活、文化演進及藝術品質的提升扮演非常重要角色；本課程由各類生活中的科技發展，讓學生瞭解便利生活與科技的發展是密不可分，並且藉由生活科技相關知識的瞭解，增加學生在其專業領域上可以有不同角度的全新探索。

	教學內容	第一週 課程介紹 第二週 生活中的科學現象 第三週 生活中日常食物中的化學分子 第四週 使生活方便的材料(材料概論) 第五週 使生活方便的材料(奈米材料概論) 第六週 使生活方便的材料(材料運用介紹) 第七週 生活中的清潔科技 第八週 生活中特殊的化學分子 第九週 生活中的飲食與健康 第十週 化妝品與生活 第十一週 生活中的能源 第十二週 再生能源介紹 第十三週 生活環境變遷 第十四週 環境荷爾蒙簡介 第十五週 影片欣賞(洪水來臨前) 第十六週 期末議題討論報告 第十七週 期末議題討論報告 第十八週 期末測驗
	教學方法	教師授課、議題討論、影片觀賞與討論
	學習評量	1.出席狀況(40%) 2.期末測驗(30%) 3.期末議題討論(30%)
	教學用書	自編教材
	註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次 <u>通識</u> 課程委員會通過（由 <u>通識教育中心</u> 填寫）	

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		台灣文學欣賞	申請日期	2016.12.10
課程英文名稱		Appreciation of Taiwan Literature	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	簡銘宏	任職科系/單位	無
	級職	副教授	證書字號	副字第 045977 號
	最高學歷	中正大學中文所博士班肄業		
	專業背景 (含學經歷、專長)	1. 政治大學中文系學士學位、民族所碩士學位 2. 輔英科技大學共同教育中心、輔英科技大學文教事業管理學位學程 3. 台灣文學與原住民文學、文化批評、圖像符號學、論文專題研究與指導		
	曾任課程	中國語文能力、醫護文學、台灣文學與文化		
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☒ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☒ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☒ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☐ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☒ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他		
■課程核心能力及能力指標		核心能力 (可多項勾選) 能力指標 (可多項勾選)		
		☒ A. 溝通表達能力(含數位表達) ☒ A1 具備良好中文(母語)能力 ☐ A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☒ A5 具備有效溝通的能力 ☒ A6 具備論述的能力		
		☒ B. 具備良好公民素質與品德 ☐ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☐ B3 具有判斷是非的能力 ☒ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☒ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐ B6 能具有正直誠信的品格		
		☒ C. 人際互動與團隊合作能力 ☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☒ C3 能對他人付出關心 ☐ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習		

	☒ D. 迎接全球化的恢弘視野	☒ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自學能力	☐ E1 具備邏輯思考的能力 ☒ E2 具備批判思考的能力 ☐ E3 具備問題解決的能力 ☐ E4 具備獨立思考的能力 ☐ E5 具備創新的能力 ☐ E6 具備自學的能力
	☒ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☒ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☒ F3 能愛護生活環境 ☒ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☒ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☒ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☒ H5 能落實生活美學 ☒ H6 養成審美的習慣
☒ 課程所屬課群及目標	課群（擇一勾選） 課群目標（單一課群內可多項勾選）	
	☐ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	☒ 2. 文學與美感品味	☒ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☒ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☒ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力

	☐3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐3. 台灣與世界文化 ☐3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐4. 公民與現代社會 ☐4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐5. 科學、科技與社會 ☐5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☐6. 生態環境與自然 ☐6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性	透過台灣文學與欣賞課程，可以與台灣的歷史發展、土地、族群、生活文化等層面，產生緊密的結合關係，增進對台灣原鄉的濃厚情感，體現台灣主體性的重要認知。
預期效益	可以充分體悟文學來自現實生活環境的根源性，進而關心當前社會周遭的人、事、地、物，由中提升生活美學的感知能力，並增強對社會問題批判思考的深度
本校已開設之相關通識課程	☒ 無 ☐ 有 課程名稱：
需配合之儀器設備及教學資源	電腦數位講桌、麥克風
可能遭遇之問題與解決方法	台灣文學的內容涵蓋廣闊，包括台灣古典文學與現代文學的歷時性，常達四百多年。僅有 18 週的課程教學時間限制下，顯然主題的涵蓋層面有限。不過，配合本校發展在地特色教學的理念，可以立足高屏地區時空的在地性，透過文學結構的歷時性，培養較完整性的認知，並在文學文本的互文性連結下，啟發同學對社會環境的好奇與探索，進而以延伸閱讀的能動性，以點帶動線、面的主動求知。

教學大綱	課程目標	本課程以台灣古典文學與現代文學文本為閱讀的歷時性空間，在歷史的縱軸時間下，藉由文學文本的差異性書寫，觀察台灣的過去至現在其社會生活文化等眾面相的變化，進而形成多元主題的討論，並分享彼此的生活美感與經驗感受。同時，在課室教學與討論中，引導學生建構多元性的批評視野，培養廣度的閱讀思維。另一方面，著重文學文本與生活文化的結合，讓學生體悟文學來自現實生活環境的根源性本質，激發文學欣賞的興趣動力。除此之外，學習單與單元主題作業報告的創作書寫，增進學生探索土地與文化的歸屬感，並培養事物的感受力與鑑賞力，進一步豐厚夯實閱讀、思考與書寫的綜合能力。
	教學內容	第一週 課程計畫說明、文學概念的建構、台灣文學文本的定義 第二週 戀戀阿猴－尋找台灣古典文學的在地魅影 第三週 戀戀阿猴－重構當代台灣文學的屏東地景 第四週 戀戀阿猴－大武山文學獎作品的賞析、課室習作 第五週 人生大事－生之悅 第六週 人生大事－老之哀 第七週 人生大事－病之悲 第八週 人生大事－死之解 第九週 討論報告與課室習作 第十週 原鄉的呼喚－山之聲 第十一週 原鄉的呼喚－山之聲 第十二週 原鄉的呼喚－海之音 第十三週 原鄉的呼喚－海之音 第十四週 舌尖與眼球－飲食味蕾的轉換符號 第十五週 舌尖與眼球－浮光掠景的足跡 第十六週 家國的凝視－走過乙未與日治的塵埃 第十七週 家國的凝視－想像民國的未來 第十八週 期末教學檢討與回饋、繳交作業
	教學方法	課室教學、分組討論、數位媒體
	學習評量	分組討論（簡報製作與口頭發表）20%、學習單 30%、單元主題作業報告 50%

	教學用書	自編講義 參考書目： 1. 行政院文建會、聯合文學，《閱讀文學地景（新詩卷）》，行政院文建會行政院文建會，2008 2. 行政院文建會、聯合文學，《閱讀文學地景（散文卷）》，行政院文建會行政院文建會，2008 行政院文建會、聯合文學，《閱讀文學地景（新詩卷）》，行政院文建會行政院文建會，2008 3. 陳明柔，《臺灣的自然書寫》，晨星晨星，2006 4. 施懿琳，全臺詩（1-30），國立臺灣文學館，2013 5. 劉梓潔，《父後七日》，寶瓶文化，2010 6. 焦桐，《臺灣飲食文選》，二魚文化，2003 7. 曾貴海，《原鄉·夜合》，春暉，2000 8. 曾貴海，《神祖與土地的頌歌》，春暉，2006 9. 江自得，《給 NK 的十四行詩》，2005 10. 江自得，《從聽診器的那端》，書林，1996 11. 莊裕安，《水仙的咳嗽》，二魚文化，2003 12. 田雅各，《蘭嶼行醫記》，晨星，1998 13. 蔣渭水著，王曉波編，《蔣渭水全集》上下冊，海峽學術，2005 14. 陳香，《台灣竹枝詞選集》，臺灣商務印書館，1983 15. 黃春明，《放生》，聯合文學，1999 16. 夏曼·藍波安，《冷海情深》，聯合文學，1997
註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次通識課程委員會通過（由通識教育中心填寫）		

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		影音編輯設計與製作	申請日期	105.12.16
課程英文名稱		Video Production	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	張秀華	任職科系/單位	
	級職	兼任副教授	證書字號	副字第 0 三九 0 一四號
	最高學歷	中央大學資管博士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	學歷：中央大學資管博士班畢業 經歷：大仁科技大學資管系副教授、屏東科技大學資管系兼任講師、華肯電腦公司 程式設計 專長：資訊管理、電子商務、網頁設計、多媒體製作		
	曾任課程	網站規劃設計、多媒體製作、電子商務		
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☒ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他		
課程核心能力及能力指標		核心能力（可多項勾選） 能力指標（可多項勾選）		
		☒ A. 溝通表達能力（含數位表達）	☒ A1 具備良好中文（母語）能力 ☐ A2 具備良好英文（第二外語）能力 ☒ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☒ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☐ A5 具備有效溝通的能力 ☐ A6 具備論述的能力	
		☐ B. 具備良好公民素質與品德	☐ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☐ B3 具有判斷是非的能力 ☐ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐ B6 能具有正直誠信的品格	
		☐ C. 人際互動與團隊合作能力	☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐ C3 能對他人付出關心 ☐ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習	

	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自學能力	☒ E1 具備邏輯思考的能力 ☐ E2 具備批判思考的能力 ☒ E3 具備問題解決的能力 ☐ E4 具備獨立思考的能力 ☒ E5 具備創新的能力 ☒ E6 具備自學的能力
	☐ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☐ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☐ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及目標	課群（擇一勾選） 課群目標（單一課群內可多項勾選）	
	☐ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	☐ 2. 文學與美感品味	☐ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力

		☐ 3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐ 3. 台灣與世界文化 ☐ 3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐ 3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐ 4. 公民與現代社會 ☐ 4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐ 4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐ 4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐ 4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐ 4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐ 5. 科學、科技與社會 ☐ 5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐ 5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐ 5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☐ 6. 生態環境與自然 ☐ 6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐ 6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐ 6-3 能關懷生命與自然。 ☒ 資訊課程
課程開設需要性		建立學生基本資訊素養能力及影音編輯能力，屬基礎必要性課程
預期效益		透過上機操作方式，讓學生體會如何將資訊科技應用在生活中，以達到學以致用之目的
本校已開設之相關通識課程		☒ 無 ☐ 有 課程名稱：
需配合之儀器設備及教學資源		電腦教室
可能遭遇之問題與解決方法		因需上機練習實作，可能會遭遇學生不善實務操作而學習態度消極，但可將課程內容著重於電腦的生活應用面及個人生活素材製作之教學方式，以激發學生學習慾望，提升學生學習成效。
教學大綱	課程目標	本課程將介紹影音剪輯軟體之應用，並透過相關應用軟體(繪聲繪影)的學習讓學生建立視訊影片剪輯領域重要的基礎知識，體會如何將資訊科技應用在生活中，以達到學以致用之目的。

	教學內容	第一週 課程介紹 第二週 數位影音的基本知識 第三週 影片編輯軟體的基本操作 第四週 影片剪輯技巧的介紹 第五週 影片剪輯技巧的介紹 第六週 素材取得、視訊擷取 第七週 視訊影片的剪輯 第八週 視訊影片的剪輯 第九週 期中考 第十週 轉場與濾鏡特效 第十一週 轉場與濾鏡特效 第十二週 影片合成與特效技法 第十三週 影片合成與特效技法 第十四週 影片標題及字幕 第十五週 語音與音訊的處理 第十六週 多種素材的覆疊 第十七週 視訊輸出與上傳 第十八週 期末考
	教學方法	上機操作講解與練習
	學習評量	上機考試、期末實作成果展示，平時成績(20%)、期中成績(40%)、期末成績(40%)
	教學用書	會聲會影 X8 影片剪輯：剪接・字幕・濾鏡・配樂・分享 一次搞定(2015/06/30)
	註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次 <u>通識</u> 課程委員會通過（由 <u>通識教育中心</u> 填寫）	

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		法律與生活	申請日期	105 年 11 月 26 日
課程英文名稱		Law and Life	人數限額	50 人
總學分數/時數		2/2	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	許黃捷	任職科系/單位	通識中心
	級職	兼任助理教授	證書字號	
	最高學歷	輔仁大學法學博士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	一、學歷： 1.私立輔仁大學法學博士(法律系) 2.國立東華大學財經法律研究所碩士 3.私立輔仁大學法律系學士 二、經歷： 1.臺東大學通識中心兼任助理教授 2.臺東專科學校通識中心兼任講師 3.中華民國期貨業商業同業公會委託研究計畫兼職研究人員(法規) 4.中華民國證券業商業同業公會委託研究計畫兼職研究人員(法規) 5.臺灣期貨交易所股份有限公司委託研究計畫兼職研究人員(法規) 三. 著作目錄： 期刊 1. 許黃捷，「信託基金課稅的法律問題之研究-以個人投資者為例」，輔仁法學第 45 期，2013 年 6 月，253 頁-305 頁。(TSSCI 期刊) 2. 許黃捷，「證券仲裁的法律問題-證券交易法第 166,167 條及仲裁容許性」，月旦財經法雜誌第 26 期，2011 年 9 月，97-117 頁。 3. 許黃捷，「期貨信託基金的法律性質之研究(下)」，證券暨期貨月刊第 29 卷第 2 期，2011 年 2 月 16 日，17-29 頁。 4. 許黃捷，「期貨信託基金的法律性質之研究(上)」，證券暨期貨月刊第 29 卷第 1 期，2011 年 1 月 16 日，33-46 頁。		

	專業背景 (含學經歷、專長)	研討會文章 1.許黃捷,「從民法角度探討期貨契約與選擇權契約交易之特性」,輔仁大學財經法律系第12屆財經法律論壇,2013年5月13日,新北市,輔仁大學,會議手冊,43-65頁。 2.許黃捷,「融資融券擔保暨期貨契約交易擔保之法律問題探討」,2014年海峽兩岸民法博士論壇暨民法新問題研究研討會,2014年10月11日,中國大陸北京,中國人民大學,會議手冊,121-143頁。 四、博士學位論文 1.許黃捷,「期貨信託基金運作與稅賦法律問題之研究」,輔仁大學法律學系博士論文,2015年7月。 五、研究領域:金融法、民法、憲法
	曾任課程	「現代公民與法律」、「法學緒論」、「民法與生活」。
教育主題 (請勾選)	☒ 人權、法治、權利等教育 ☒ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關WTO教育 ☒ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☐ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他	
課程核心能力及 能力指標	核心能力(可多項勾選) 能力指標(可多項勾選)	
	☐ A. 溝通表達能力(含數位表達)	☐ A1 具備良好中文(母語)能力 ☐ A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☐ A5 具備有效溝通的能力 ☐ A6 具備論述的能力
	☒ B. 具備良好公民素質與品德	☒ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☒ B3 具有判斷是非的能力 ☒ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☒ B6 能具有正直誠信的品格
	☐ C. 人際互動與團隊合作能力	☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐ C3 能對他人付出關心 ☐ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐ C5 能在團隊合作中,促進彼此的成長與學習
	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群

	☒ E. 思考、創造與自學能力	☒ E1 具備邏輯思考的能力 ☒ E2 具備批判思考的能力 ☒ E3 具備問題解決的能力 ☒ E4 具備獨立思考的能力 ☐ E5 具備創新的能力 ☒ E6 具備自學的能力
	☐ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☐ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☐ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
課群（擇一勾選） 課群目標（單一課群內可多項勾選）		
課程所屬課群及目標	☐ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	☐ 2. 文學與美感品味	☐ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力
	☐ 3. 台灣與世界文化	☐ 3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐ 3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐ 3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失

		☒ 4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐ 4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☒ 4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☒ 4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☒ 4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。
		☒ 4. 公民與現代社會
		☐ 5. 科學、科技與社會
		☐ 5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐ 5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐ 5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇
		☐ 6. 生態環境與自然
		☐ 6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐ 6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐ 6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性		1.我們的日常生活與民法最為密切，例如:買賣、租賃、侵權行為、繼承等等，皆適用民法的相關規定。因此教導學生了解民法的規範，以保障自身的權益，有其必要性。於課堂中分析時常發生的民法案例，教導學生如何適用民法，協助解決生活上常見的民法議題。 2.除此之外，課堂中亦介紹刑法、刑事訴訟法的基本概念。學習這些法學知識為現代公民的基本素養，期許修課同學對上開法律有進一步的認識。
預期效益		1.修課的同學能對民法、刑法、刑事訴訟法有基本的認識。 2.透過生活案例的討論，了解上述法律的相關規定。
本校已開設之相關通識課程		☒ 無 ☐ 有 課程名稱：
需配合之儀器設備及教學資源		播放簡報的器材、麥克風
可能遭遇之問題與解決方法		1.有些法律的條文、法院判決，對於初學法律的學生來說可能不好理解，因此必須用口語化的方式解釋給學生聽，並搭配相關的案例，讓學生進一步的了解。 2.由於法律含概的內容很廣，因此必須限縮在一定範圍內，為了讓學生清楚知道上課的內容，利用簡報的報告，學生可以清楚的掌握。
教學大綱	課程目標	法律與生活習習相關，本課程就民法、刑法、刑事訴訟法作初步的介紹，並結合生活上的案例作進一步的討論，期許修課的同學能有一定程度的了解。

教學內容	第一週 課程介紹。民法的基本概念、民法與其他法律的關係 I。(從車禍事件談起，民事、刑事、行政責任；強制汽車責任保險法) 第二週 民法與其他法律的關係 II、民法總則概述-1.法例 2.權利主體(自然人)。相關案例討論。 第三週 民法總則概述-3.權利主體(法人)。相關案例討論。 第四週 民法總則概述-4.權利之客體(物)。相關案例討論。 第五週 民法總則概述-5.法律行為。相關案例討論。 第六週 民法總則概述-6.無權處分 7.代理。相關案例討論。 第七週 民法債篇總論概述-1.侵權行為。相關案例討論。 第八週 民法債篇各論概述-1.買賣。相關案例討論。複習。 第九週 期中考 第十週 民法債篇各論概述- 2.租賃 3.保證。民法物權概述-1.所有權。相關案例討論。 第十一週 民法親屬概述-1.親屬 2.婚姻。相關案例討論。 第十二週 民法親屬概述-3.夫妻財產制、4.認領與收養。相關案例討論。 第十三週 民法繼承概述-1.遺產繼承人、2.遺產之繼承。相關案例討論。 第十四週 刑法概述、相關案例討論。 第十五週 刑法概述、相關案例討論。 第十六週 刑事訴訟法概述、相關案例討論。 第十七週 複習 第十八週 期末考
教學方法	1.儘量用口語化的方式表達，使初學法律的學生較能聽得懂。 2.並搭配相關的案例，讓學生有進一步的了解。 3.講解案例中，利用問答的方式，讓學生能參與案例的討論。 4.利用簡報的報告，讓學生較清楚知道上課的內容，也比較容易掌握。
學習評量	1.期中考 30% 2.期末考 40% 3.平時考核 30% (出席狀況、上課學習態度等)
教學用書	1.陳聰富，民法概要，元照出版，2015 年 9 月 9 版。。 2.詹森林、馮震宇等合著，民法概要，五南圖書出版，2014 年 10 月。 3.劉振鯤，圖解刑法入門，元照出版，2014 年月 8 版。 4.陳惠馨，法學概論，三民書局出版，2016 年 2 月修訂 14 版。
註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次通識課程委員會通過（由通識教育中心填寫）	

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		法學通論	申請日期	105 年 11 月 26 日
課程英文名稱		Introduction to Law	人數限額	50 人
總學分數/時數		2/2	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	許黃捷	任職科系/單位	通識中心
	級職	兼任助理教授	證書字號	
	最高學歷	輔仁大學法學博士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	一、學歷： 1.私立輔仁大學法學博士(法律系) 2.國立東華大學財經法律研究所碩士 3.私立輔仁大學法律系學士 二、經歷： 1.臺東大學通識中心兼任助理教授 2.臺東專科學校通識中心兼任講師 3.中華民國期貨業商業同業公會委託研究計畫兼職研究人員(法規) 4.中華民國證券業商業同業公會委託研究計畫兼職研究人員(法規) 5.臺灣期貨交易所股份有限公司委託研究計畫兼職研究人員(法規) 三. 著作目錄： 期刊 1. 許黃捷，「信託基金課稅的法律問題之研究-以個人投資者為例」，輔仁法學第 45 期，2013 年 6 月，253 頁-305 頁。(TSSCI 期刊) 2. 許黃捷，「證券仲裁的法律問題-證券交易法第 166, 167 條及仲裁容許性」，月旦財經法雜誌第 26 期，2011 年 9 月，97-117 頁。 3. 許黃捷，「期貨信託基金的法律性質之研究(下)」，證券暨期貨月刊第 29 卷第 2 期，2011 年 2 月 16 日，17-29 頁。 4. 許黃捷，「期貨信託基金的法律性質之研究(上)」，證券暨期貨月刊第 29 卷第 1 期，2011 年 1 月 16 日，33-46 頁。		

專業背景 (含學經歷、專長)	研討會文章 1.許黃捷,「從民法角度探討期貨契約與選擇權契約交易之特性」,輔仁大學財經法律系第12屆財經法律論壇,2013年5月13日,新北市,輔仁大學,會議手冊,43-65頁。 2.許黃捷,「融資融券擔保暨期貨契約交易擔保之法律問題探討」,2014年海峽兩岸民法博士論壇暨民法新問題研究研討會,2014年10月11日,中國大陸北京,中國人民大學,會議手冊,121-143頁。 四、博士學位論文 1.許黃捷,「期貨信託基金運作與稅賦法律問題之研究」,輔仁大學法律學系博士論文,2015年7月。 五、研究領域:金融法、民法、憲法			
曾任課程	「現代公民與法律」、「法學緒論」、「民法與生活」。			
教育主題 (請勾選)	☒人權、法治、權利等教育 ☒防制犯罪教育 ☐兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐社區、服務、文化教育 ☐相關WTO教育 ☒相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐鄉土、原住民等相關傳統教育 ☐傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐環境、保育教育 ☐醫學藥物教育 ☐其他			
課程核心能力及 能力指標	核心能力(可多項勾選) 能力指標(可多項勾選)			
	☐ A. 溝通表達能力(含數位表達)	☐ A1 具備良好中文(母語)能力 ☐ A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☐ A5 具備有效溝通的能力 ☐ A6 具備論述的能力		
		☒ B. 具備良好公民素質與品德	☒ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☒ B3 具有判斷是非的能力 ☒ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☒ B6 能具有正直誠信的品格	
			☐ C. 人際互動與團隊合作能力	☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐ C3 能對他人付出關心 ☐ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐ C5 能在團隊合作中,促進彼此的成長與學習
				☐ D. 迎接全球化的恢弘視野

	☒ E. 思考、創造與自學能力	☒ E1 具備邏輯思考的能力 ☒ E2 具備批判思考的能力 ☒ E3 具備問題解決的能力 ☒ E4 具備獨立思考的能力 ☐ E5 具備創新的能力 ☒ E6 具備自學的能力
	☐ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☐ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☐ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
<u>課群（擇一勾選）</u> <u>課群目標（單一課群內可多項勾選）</u>		
課程所屬課群及目標	☐ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	☐ 2. 文學與美感品味	☐ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力
	☐ 3. 台灣與世界文化	☐ 3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐ 3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐ 3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失

		☒ 4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐ 4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☒ 4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☒ 4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☒ 4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。
		☒ 4. 公民與現代社會
		☐ 5. 科學、科技與社會
		☐ 5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐ 5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐ 5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇
		☐ 6. 生態環境與自然
		☐ 6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐ 6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐ 6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性		1.身為公民社會的成員應對法律、司法制度有基本的認識，因此教導學生學習法律的相關知識有其必要性。本課程「法學通論」為初學法律的入門課程，講授此科目使學生得以了解法律在法治社會中所發揮的功用，進而培養學生對法律有正確的體認。 2.如能修讀「法學通論」此課程，對法律有了基本的概念，對於往後修讀其他的法律課程時，即有一定的幫助，更能進入狀況。
預期效益		1.修課的同學能對法律的基本概念以及目前的司法制度有基本的認識。 2.修課的同學對各類法律的介紹，能有一定程度的了解。
本校已開設之相關通識課程		☒ 無 ☐ 有 課程名稱：
需配合之儀器設備及教學資源		播放簡報的器材、麥克風
可能遭遇之問題與解決方法		1.有些法律的條文、法院判決、大法官解釋，對於初學法律的學生來說可能不好理解，因此必須用口語化的方式解釋給學生聽，並搭配相關的案例，讓學生進一步的了解。 2.由於法律含概的內容很廣，因此必須限縮在一定範圍內，為了讓學生清楚知道上課的內容，利用簡報的報告，學生可以清楚的掌握。
教學大綱	課程目標	身為公民社會成員應對法律有基本的認識，本課程首先介紹法律的基本概念以及目前的司法制度，次就憲法、各類法律作初步的介紹，並結合相關的案例作進一步的討論，期許修課的同學能有一定的了解。

教學內容	第一週 課程介紹。民法、刑法、行政法與生活。 第二週 法律的意義。法律的制定、公布、施行與效力。法律的適用與解釋。 第三週 法律與制裁(民事、刑事、行政) 第四週 司法審判制度：1.法院組織 2.法院審判原則 3.法院審判事務之人員 第五週 司法審判制度：4.行政訴訟審判機關 5.公務員懲戒委員會 6.大法官會議及憲法法庭 第六週 司法偵查體系與刑訴辯護制度 第七週 解決爭議的途徑 1 第八週 解決爭議的途徑 2、複習 第九週 期中考 第十週 憲法概述、相關案例討論。 第十一週 行政法概述、相關案例討論。 第十二週 刑法概述、少年事件處理法概述。相關案例討論。 第十三週 民法概述、相關案例討論。 第十四週 公司法概述、保險法概述、相關案例討論。 第十五週 智慧財產權法概述(著作權法、專利法、商標法)、相關案例討論。 第十六週 兒童及少年福利與權益保障法概述、家庭暴力防治法概述、相關案例討論。 第十七週 複習 第十八週 期末考
教學方法	1.儘量用口語化的方式表達，使初學法律的學生較能聽得懂。 2.並搭配相關的案例，讓學生有進一步的了解。 3.講解案例中，利用問答的方式，讓學生能參與案例的討論。 4.利用簡報的報告，讓學生較清楚知道上課的內容，也比較容易掌握。
學習評量	1.期中考 30% 2.期末考 40% 3.平時考核 30% (出席狀況、上課學習態度等)
教學用書	1.陳惠馨，法學概論，三民書局出版，2016 年 2 月修訂 14 版。以此本書為主軸。 2.另外並補充以下書籍的資料：李惠宗，中華民國憲法概要-憲法生活的新思維，元照出版，2015 年 2 月 11 版。陳聰富，民法概要，元照出版，2015 年 9 月 9 版。林洲富，智慧財產權法，元照出版，2014 年 8 月 8 版。葉啟洲，保險法實例研習，元照出版，2015 年 9 月 4 版。劉連煜，現代公司法，元照出版，2015 年 9 月版。
註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次通識課程委員會通過（由通識教育中心填寫）	

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		物質科學	申請日期	106/02
課程英文名稱		Material Science	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	謝東利	任職科系/單位	通識教育中心
	級職	兼任助理教授	證書字號	
	最高學歷	國立中山大學光電工程學系博士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	經歷： 1. 文藻外語大學 通識教育中心 專案助理教授 2. 樹人醫護專科學校 視光科 兼任教師 3. 林園高中 資優班 班導 4. 日新工商 電機科 班導 榮譽： 1. 2016 臺灣國際創新發明暨設計競賽兩金牌 2. 國家實驗研究院儀器科技中心-國際儀器科技創新獎競賽第三名 3. 台灣彰化國際發明展(TCIYIE)暨海報競賽銀牌 4. 骨傳導式音訊傳輸裝置 (中華民國專利證書號：M365025) 5. 聲音傳送裝置 (大陸專利證書號：4746993) 6. 聲光控制鎖裝置 (中華民國專利證書號：M521660) 7. 聲光控制鎖裝置 (大陸專利證書號：5257581) 8. 齒振動式聲音傳導裝置(中華民國專利:M529995) 9. 蛋白質電池(中華民國專利申請中) 學術專長：1.生活中物理 2.跨科技整合與應用 3.光電工程 4.物質科學		
	曾任課程	無		
教育主題 (請勾選)	☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☒ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☒ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他			
課程核心能力及	<u>核心能力 (可多項勾選)</u> <u>能力指標 (可多項勾選)</u>			

能力指標	☐ A. 溝通表達能力(含數位表達)	☐ A1 具備良好中文(母語)能力 ☐ A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☐ A5 具備有效溝通的能力 ☐ A6 具備論述的能力
	☒ B. 具備良好公民素質與品德	☐ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☒ B3 具有判斷是非的能力 ☒ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐ B6 能具有正直誠信的品格
	☐ C. 人際互動與團隊合作能力	☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐ C3 能對他人付出關心 ☐ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習
	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自學能力	☒ E1 具備邏輯思考的能力 ☐ E2 具備批判思考的能力 ☒ E3 具備問題解決的能力 ☒ E4 具備獨立思考的能力 ☒ E5 具備創新的能力 ☐ E6 具備自學的能力
	☒ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☒ F3 能愛護生活環境 ☒ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☐ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及	<u>課群(擇一勾選)</u> <u>課群目標(單一課群內可多項勾選)</u>	

目標	□1. 哲學與道德思考 □1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 □1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 □1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力(含批判思考與創意思考)。 □1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 □1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。 □2. 文學與美感品味 □2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 □2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 □2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力 □3. 台灣與世界文化 □3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 □3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 □3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 □4. 公民與現代社會 □4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 □4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 □4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 □4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 □4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ■5. 科學、科技與社會 ■5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ■5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ■5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 □6. 生態環境與自然 □6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 □6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 □6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性	將透過觀察日常生活中的物理與化學現象，帶領同學探討其中的特性與原理，以啟發學生物質科學的觀念、養成學生的獨立思考能力與邏輯推理能力，並應用於生活當中
預期效益	1.使學生了解自然現象背後的物理觀念與意義(知識) 2.將物理的理論應用於生活上，解決生活中的問題(技能) 3.培養做事具有邏輯推理的科學態度(態度)

本校已開設之 相關通識課程		☒ 無 ☐ 有 課程名稱：
需配合之儀器設 備及教學資源		單槍、多媒體教學設備
可能遭遇之問題 與解決方法		遭遇:缺課及曠課情形、遲交或不交作業 解決方法:確實上課點名機制、成績內含出席率評量、訂定遲交或不交評分辦法 1.上課準時不缺席,遲到出席一堂課總成績扣 0.5 分,曠課一堂總成績扣 1 分,有事由者例外 2.請假次數最多 5 週(含公假,病假,生理假),請假必須於一週內提供證明,超過 5 週,一律扣總成績 30 分,若有特殊狀況需獲老師同意 3.若未參加隨堂考,該次成績以零分計算 4.上課期間座位固定 5.上課講義請事先準備 6.積極參與上課討論 7.上課作筆記完成課程作業 8.上課進度與方式會視情況微調
教學大綱	課程目標	在化學層面是藉由生活中的飲食、藥物及能源等的介紹，讓學生瞭解各種物質的結構、化性及應用方面。致使未來學生在接觸或使用這些日常生活中的物質時能夠做出更明智的抉擇與運用。並經由討論現實生活上的科學事件與同儕互動方式提升學生之論證能力。而物理層面是藉由牛頓力學、光學、熱力學、電磁學及近代物理的基本觀念討論演變的過程與哲思至近代之微奈米的概論介紹。使學生能對自然探討、物質科學之哲理思考有基礎觀念。

	教學內容	第一週 原子-結構、化性 第二週 食品暨基因改造食物 第三週 能源與化學 第四週 膠原蛋白與反式脂肪酸 第五週 水與飲料之化學反應 第六週 癌症、致癌及抗癌與癌症化療 第七週 有機農業 第八週 現實之科學事件論證 第九週 期中考試 第十週 力學的轉變 第十一週 光的二元性 第十二週 熱力學的黑體輻射 第十三週 由電磁學到光學 第十四週 量子力學 第十五週 愛因斯坦的相對論 第十六週 微奈米的科技 第十七週 期末報告 第十八週 期末報告
	教學方法	1. PPT 講授. 2. 相關影片觀賞暨分析. 3. 物質科學的討論與分享.
	學習評量	1.出席並填寫學習單：15% 2.論證練習：15% 3.期中考紙筆測驗：30% 4.平時出勤：10% 5..期末報告：30%
	教學用書	書 名：物質科學 作 者：丹尼爾(L.H. Daniel) 出版時間： 2010 年 9 月 1 日 ISBN: 9787533887155
註：本案經 103 學年度第 1 學期第 3 次 <u>通識</u> 課程委員會通過（由 <u>通識教育中心</u> 填寫）		

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		美學與鑑賞	申請日期	105.12.16
課程英文名稱		Thinking and Approaching to Modern Art	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	吳宛瑜	任職科系/單位	通識教育中心
	級職	兼任助理教授	證書字號	
	最高學歷	西班牙國立瓦倫西亞理工大學 歷史-藝術遺產科學與修復博士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	學歷： (2002-2006)國立屏東教育大學，視覺藝術教育學系。 (2008-2011)西班牙國立瓦倫西亞理工大學(Polytechnic University of Valencia)，文化資產保存與修復碩士(Master's Degree in Conservation and Restoration of Cultural Heritage)。專長：油質與木質彩繪修復。 (2011-2016)西班牙國立瓦倫西亞理工大學(Polytechnic University of Valencia)，歷史-藝術遺產科學與修復博士(PhD in Science and Restoration of Historic-Artistic Heritage)。 工作經歷： (2010-2012)西班牙瓦倫西亞自治區公立文化資產保存與修復中心(Institut Valencià de Conservació i Restauració de Béns Culturals, IVC+R)，油畫修復師。 (2012)國立臺南藝術大學「澎湖三官殿木雕、彩繪保存維護案」彩繪修復師。 (2013- 迄今)擔任多間藝廊以及多位私人收藏家的油畫修復師。 (2014)國立臺南藝術大學「國定古蹟霧峰林家下厝宮保第木作彩繪維護修復案」三川殿明間門神彩繪修復師。 (2015)國立臺南藝術大學「陳銀輝典藏品“海鮮”及“橋下”修護案」，共同計畫主持人。 (2016- 迄今)國立臺南藝術大學「105 年臺南市政府典藏美術品油畫修護案」，共同計畫主持人。 (2016- 迄今)奇美博物館典藏維護組修護室專案油畫修復師。		
	曾任課程	無		
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☒ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☒ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☐ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他		
課程核心能力及能力指標		<u>核心能力 (可多項勾選)</u> <u>能力指標 (可多項勾選)</u>		
		☒A. 溝通表達能力(含數位表達) ☒A1 具備良好中文(母語)能力 ☐A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☒A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☒A5 具備有效溝通的能力 ☒A6 具備論述的能力		

	☒ B. 具備良好公民資 質與品德	☐ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☒ B3 具有判斷是非的能力 ☐ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐ B6 能具有正直誠信的品格
	☒ C. 人際互動與團隊 合作能力	☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☒ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☒ C3 能對他人付出關心 ☒ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☒ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習
	☒ D. 迎接全球化的恢 弘視野	☒ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的发展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自 學能力	☒ E1 具備邏輯思考的能力 ☒ E2 具備批判思考的能力 ☒ E3 具備問題解決的能力 ☒ E4 具備獨立思考的能力 ☐ E5 具備創新的能力 ☐ E6 具備自學的能力
	☐ F. 關懷生命與自然 的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☐ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒 管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☒ H. 人文藝術與美感 品味	☒ H1 能理解人類重要藝術文明 ☒ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☒ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☒ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☒ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及	課群（擇一勾選） 課群目標（單一課群內可多項勾選）	

目標	☐1. 哲學與道德思考 ☐1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力(含批判思考與創意思考)。 ☐1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。 ☒2. 文學與美感品味 ☒2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☒2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☒2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力 ☐3. 台灣與世界文化 ☐3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐4. 公民與現代社會 ☐4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐5. 科學、科技與社會 ☐5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☐6. 生態環境與自然 ☐6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性	因課程量的需求
預期效益	增進學生對美學的鑑賞力與對藝術品的典藏保存相關知識，提昇其品味與人文素養。
本校已開設之相關通識課程	☒ 無 ☐ 有 課程名稱：

需配合之儀器設備及教學資源		電腦、多媒體投影設備
可能遭遇之問題與解決方法		校外參觀時間需與學生協調，如無法成行，則以介紹國際知名博物館與其藏品為替代方案。
教學大綱	課程目標	讓學生了解中西美學的重要思想，以及台灣傳統藝術之美，從在地生活中的文化裡獲得美感經驗，再與西方傳統藝術之美相較，以培養美學鑑賞能力。同時學習藝術品保存維護的觀念。
	教學內容	第一週 課程目標宗旨介紹 第二週 美學的認識(一) 第三週 美學的認識(二) 第四週 台灣傳統藝術品賞析：以傳統廟宇為例(一) 第五週 台灣傳統藝術品賞析：以傳統廟宇為例(二) 第六週 歐洲傳統油畫賞析：以教堂宗教祭壇畫為例(一) 第七週 歐洲傳統油畫賞析：以教堂宗教祭壇畫為例(二) 第八週 兒童節、民族掃墓節放假 第九週 期中報告 第十週 藝術品保存維護概論(一) 第十一週 藝術品保存維護概論(二) 第十二週 藝術品修復案例介紹 第十三週 課堂實作(一) 第十四週 課堂實作(二) 第十五週 課堂實作(三) 第十六週 審美經驗：校外參觀(一) 第十七週 審美經驗：校外參觀(二) 第十八週 期末考
	教學方法	講授、討論報告、校外參觀
	學習評量	期中報告 35% 課堂討論 15% 出席 15% 期末考 35%
	教學用書	自編講義 葉朗(2014)。《美學原理》。台北：華滋出版社。
註：本案經 103 學年度第 1 學期第 3 次通識課程委員會通過（由通識教育中心填寫）		

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		環境與生態	申請日期	105.12.23
課程英文名稱		Environment and Ecology	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	許文明	任職科系/單位	天璽環境工程技師事務所技師
	級職	兼任助理教授	證書字號	講字第 072290 號
	最高學歷	國立屏東科技大學環境工程與科學系博士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	環境生態、資源保育、環境科學、環境保護及防治、環境工程技師 大仁科技大學兼任講師、國立空大兼任助理教授		
	曾任課程	環境生態、環境衛生學、資源保育、環保行政學、空氣汙染防制、永續發展、永續水資源、廢棄物處理、給水工程、土壤及地下水整治		
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☐ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☒ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他		
課程核心能力及能力指標		<u>核心能力 (可多項勾選)</u> <u>能力指標 (可多項勾選)</u>		
		☐ A. 溝通表達能力(含數位表達)	☐ A1 具備良好中文(母語)能力 ☐ A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☐ A5 具備有效溝通的能力 ☐ A6 具備論述的能力	
		☐ B. 具備良好公民素質與品德	☐ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☐ B3 具有判斷是非的能力 ☐ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐ B6 能具有正直誠信的品格	
		☐ C. 人際互動與團隊合作能力	☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐ C3 能對他人付出關心 ☐ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習	

	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自學能力	☒ E1 具備邏輯思考的能力 ☐ E2 具備批判思考的能力 ☒ E3 具備問題解決的能力 ☒ E4 具備獨立思考的能力 ☒ E5 具備創新的能力 ☒ E6 具備自學的能力
	☒ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☒ F3 能愛護生活環境 ☒ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☒ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☐ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及目標	課群（擇一勾選） 課群目標（單一課群內可多項勾選）	
	☐ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	☐ 2. 文學與美感品味	☐ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力

		☐ 3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐ 3. 台灣與世界文化 ☐ 3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐ 3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐ 4. 公民與現代社會 ☐ 4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐ 4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐ 4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐ 4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐ 4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐ 5. 科學、科技與社會 ☐ 5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐ 5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐ 5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☒ 6. 生態環境與自然 ☒ 6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☒ 6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☒ 6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性		
預期效益		
本校已開設之相關通識課程		☒ 無 ☐ 有 課程名稱：
需配合之儀器設備及教學資源		
可能遭遇之問題與解決方法		
教學大綱	課程目標	1. 學生能養成環境生態保護區的觀念及經營 2. 學生能探討環境生態系的開發及永續經營的議題， 3. 學生能認識環境生態的重要 4. 學生可以養成正確的探索態度 5. 學生能評估平日行為及方法對於環境生態的影響

	教學內容	第一週 導論 第二週 生態環境概述 第三週 污染物對環境生態的影響 第四週 人類與生態 第五週 環境生態與生物 第六週 生態系介紹 第七週 環境污染現況 第八週 環境污染防治 第九週 期中考(繳交報告) 第十週 環境污染對生態危機 第十一週 環境生態資源 第十二週 環境生態保護的觀念及經營 第十三週 專題討論 第十四週 專題討論 第十五週 專題討論 第十六週 環境生態維護 第十七週 環境生態永續經營 第十八週 期末考(繳交報告)
	教學方法	講述、影片及討論教學
	學習評量	專業作業報告 30%、小組討論報告 (30%)、課程教學互動及出席狀況 40%
	教學用書	環境與生態 陳偉、石濤 2007 新文京、環境生態學 洪正中等 2012 國立空中大學、 自編講義
	註：本案經 學年度第 學期第 次 <u>通識</u> 課程委員會通過（由 <u>通識教育中心</u> 填寫）	

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		海洋生命科學導論	申請日期	
課程英文名稱		Introduction to marine life science	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	蘇尹帝	任職科系/單位	海生館 企劃研究組
	級職	博士後研究員	證書字號	
	最高學歷	國立中山大學 海洋生物科技暨資源學系 博士畢		
	專業背景 (含學經歷、專長)	國立海洋生物博物館 企劃研究組 博士後研究 國立中山大學 海洋生物科技暨資源學系 博士班 國立東華大學 海洋生物科技研究所 碩士班 義守大學 生物科技系 研究專長: 天然物化學、色層分析、天然化合物結構解析、天然藥妝品開發與應用		
	曾任課程			
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☐ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☒ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他		
課程核心能力及能力指標		核心能力 (可多項勾選) 能力指標 (可多項勾選)		
		☒A. 溝通表達能力(含數位表達) ☒A1 具備良好中文(母語)能力 ☐A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☒A5 具備有效溝通的能力 ☒A6 具備論述的能力		
		☒B. 具備良好公民素質與品德 ☒B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☐B3 具有判斷是非的能力 ☐B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☒B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐B6 能具有正直誠信的品格		
		☒C. 人際互動與團隊合作能力 ☐C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☒C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐C3 能對他人付出關心 ☐C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習		

	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的发展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自學能力	☐ E1 具備邏輯思考的能力 ☐ E2 具備批判思考的能力 ☐ E3 具備問題解決的能力 ☒ E4 具備獨立思考的能力 ☒ E5 具備創新的能力 ☒ E6 具備自學的能力
	☒ F. 關懷生命與自然的能力	☒ F1 能接納自我、愛惜自我 ☒ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☒ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☐ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及目標	課群（擇一勾選） 課群目標（單一課群內可多項勾選）	
	☐ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	☐ 2. 文學與美感品味	☐ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力

		☐ 3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐ 3. 台灣與世界文化 ☐ 3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐ 3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐ 4. 公民與現代社會 ☐ 4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐ 4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐ 4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐ 4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐ 4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐ 5. 科學、科技與社會 ☐ 5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐ 5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐ 5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☒ 6. 生態環境與自然 ☒ 6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐ 6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☒ 6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性		課程量需求
預期效益		建立學生對於海洋環境資源的保育觀念。
本校已開設之相關通識課程		☒ 無 ☐ 有 課程名稱：
需配合之儀器設備及教學資源		教室投影片教學設備
可能遭遇之問題與解決方法		無
教學大綱	課程目標	培養學生具備正確的海洋環境知識，且由本課程來了解海洋生態系統對於海洋生物的重要性，進而瞭解人類經濟活動發展對海洋環境與生態影響以及面臨的海洋資源耗盡的論題；本課程利用海洋生物學的專業知識傳遞尊重生命的理念，讓學生認識與具備海洋生態保育和永續發展觀念。

	教學內容	第一週 課程概論 第二週 認識海洋-地球海洋環境概論 第三週 海洋環境科學概論 第四週 海洋生物種類介紹 (1) 第五週 海洋生物種類介紹 (2) 第六週 海洋生態學概論 第七週 海洋生物多樣性系統組成 第八週 海洋生態保育 第九週 期中測驗 第十週 海洋與海流 第十一週 海洋生態危機 第十二週 海洋資源的開發與應用 第十三週 海洋生物科技 第十四週 海洋與醫藥 第十五週 海洋資源與生態保育 第十六週 海洋生態環境保護 第十七週 人類經濟活動對海洋生態系環境影響 第十八週 永續海洋生態環境保育
	教學方法	課堂教學、分組討論、本課程會依實際授課情形略做調整，上述課程綱要僅供參考。
	學習評量	期中測驗：20% 期末測驗：30% 分組討論：30% 出席狀況：20%
	教學用書	「海洋生命科學導論」，邵廣昭等 主編 (2010) 「台灣的海洋」，戴昌鳳 著(2015)
註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次通識課程委員會通過（由通識教育中心填寫）		

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		環境化學	申請日期	2016 年 12 月 7 日
課程英文名稱		Environmental Chemistry	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	龔得安	任職科系/單位	通識教育中心
	級職	兼任助理教授	證書字號	
	最高學歷	國立中山大學 海洋生物科技暨資源研究所博士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	國立中山大學 海洋生物科技暨資源研究所博士 專長:海洋分析化學、環境分析、質譜分析技術、水產藥物學		
	曾任課程	無		
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☐ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☒ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他		
課程核心能力及能力指標		核心能力 (可多項勾選) 能力指標 (可多項勾選)		
		☒ A. 溝通表達能力(含數位表達) ☐A1 具備良好中文(母語)能力 ☐A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☐A5 具備有效溝通的能力 ☒A6 具備論述的能力		
		☐ B. 具備良好公民素質與品德 ☐B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☐B3 具有判斷是非的能力 ☐B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐B6 能具有正直誠信的品格		
		☒ C. 人際互動與團隊合作能力 ☐C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐C3 能對他人付出關心 ☐C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☒C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習		

	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自學能力	☒ E1 具備邏輯思考的能力 ☒ E2 具備批判思考的能力 ☒ E3 具備問題解決的能力 ☐ E4 具備獨立思考的能力 ☐ E5 具備創新的能力 ☐ E6 具備自學的能力
	☒ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☒ F3 能愛護生活環境 ☒ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☒ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☐ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及目標	課群（擇一勾選） 課群目標（單一課群內可多項勾選）	
	☐ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	☐ 2. 文學與美感品味	☐ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力

		☐3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐3. 台灣與世界文化 ☐3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐4. 公民與現代社會 ☐4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐5. 科學、科技與社會 ☐5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☒6. 生態環境與自然 ☐6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☒6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性		本課程以科學的角度與化學的基礎瞭解自然環境動態變化，可增進學生對環境污染相關知識之拓展並提升學生對於自然環境保護之素養。
預期效益		透過講解化學物質在環境中的反應及作用，使學生瞭解人類活動對環境所產生的影響，具備環境化學相關知識及提升學生對環境保護議題及環境永續發展之能力
本校已開設之相關通識課程		☒ 無 ☐ 有 課程名稱：
需配合之儀器設備及教學資源		電腦、投影機
可能遭遇之問題與解決方法		無
教學大綱	課程目標	使學生從科學的觀點來瞭解化學汙染物質在自然環境的動態變化，進而探討各種環境污染來源、環境毒物對環境的衝擊與健康影響以及環境保護議題，以期能提升學生對環境友善及永續發展之觀念。

	教學內容	第一週 課程介紹與環境化學概論 第二週 基本化學概念 第三週 水化學 第四週 水質化學分析 第五週 水污染與健康影響 第六週 污水處理 第七週 大氣化學 第八週 空氣汙染與健康影響 第九週 期中評量 第十週 土壤環境化學 第十一週 綠色化學與環境永續發展 第十二週 影片欣賞與心得報告 第十三週 環境毒物化學-農藥與重金屬 第十四週 環境毒物化學-戴奧辛與多氯聯苯 第十五週 環境毒物化學-環境荷爾蒙與新興污染物 第十六週 小組議題報告 第十七週 小組議題報告 第十八週 期末評量
	教學方法	1.課程以講義及簡報方式授課 2.觀賞環境相關紀錄片 3.小組報告
	學習評量	上課出席率與作業評量 20% 上台報告 20% 期中評量 30% 期末評量 30%
	教學用書	Stanley E. Manahan, Environmental Chemistry, 9th ed. CRC Press, 2010
註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次 <u>通識</u> 課程委員會通過（由 <u>通識教育中心</u> 填寫）		

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		古典音樂賞析	申請日期	105.12.16
課程英文名稱		Classical Music Appreciation	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	林亮至	任職科系/單位	音樂系
	級職	講師	證書字號	講字第 050947 號
	最高學歷	美國西北大學音樂碩士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	學歷： --1993 美國西北大學(Northwestern Univ.)音樂史碩士 --1991 美國西德州農工大學(West Texas A&M Univ.)鋼琴演奏碩士 經歷： --台灣藝術大學(原國立藝專)、台南大學(原台南師院)、高雄師範大學、台東大學(原台東師院)、屏東大學等音樂系兼任講師		
	曾任課程	西洋音樂史、和聲學、樂曲分析、鋼琴、音樂欣賞		
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☐ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 X 其他 藝術與人文		
課程核心能力及能力指標		核心能力(可多項勾選) 能力指標(可多項勾選)		
		☐ A. 溝通表達能力(含數位表達) ☐ A1 具備良好中文(母語)能力 ☐ A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☐ A5 具備有效溝通的能力 ☐ A6 具備論述的能力		
		☐ B. 具備良好公民素質與品德 ☐ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☐ B3 具有判斷是非的能力 ☐ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐ B6 能具有正直誠信的品格		
		☐ C. 人際互動與團隊合作能力 ☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐ C3 能對他人付出關心 ☐ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習		

	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☐ E. 思考、創造與自學能力	☐ E1 具備邏輯思考的能力 ☐ E2 具備批判思考的能力 ☐ E3 具備問題解決的能力 ☐ E4 具備獨立思考的能力 ☐ E5 具備創新的能力 ☐ E6 具備自學的能力
	☐ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☐ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☒ H. 人文藝術與美感品味	☒ H1 能理解人類重要藝術文明 ☒ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☒ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☒ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☒ H5 能落實生活美學 ☒ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及目標	<u>課群（擇一勾選）</u> <u>課群目標（單一課群內可多項勾選）</u>	
	☐ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	☒ 2. 文學與美感品味	☒ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☒ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☒ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力

		☐3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐3. 台灣與世界文化 ☐3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐4. 公民與現代社會 ☐4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐5. 科學、科技與社會 ☐5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☐6. 生態環境與自然 ☐6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性		因課程量需要
預期效益		認識古典音樂、培養藝術鑑賞能力，增進對世界文化的法解與興趣。
本校已開設之相關通識課程		☒ 無 ☐ 有 課程名稱：
需配合之儀器設備及教學資源		投影設備、音響、白板、鋼琴
可能遭遇之問題與解決方法		無
教學大綱	課程目標	一、認識古典音樂、培養藝術鑑賞能力，達成美育的目的。 二、充實樂賞相關知識—時代風格、世界音樂、古典名家、音樂要素種類與特色。 三、藉由樂賞，進一步結合對其他藝術的探討，增進對世界文化的了解與興趣。

	教學內容	第一週 教學準備、課程說明、書目介紹 第二週 音樂的要素(一)：旋律與和聲的美感 第三週 音樂的要素(二)：節奏與拍子的律動 第四週 音樂的要素(三)：速度、力度、與表現 第五週 音樂與數字(一)：solo and chamber music 第六週 音樂與數字(二)：orchestra and chorus 第七週 古典名家(一) 第八週 古典名家(二) 第九週 時代風格 (一) 第十週 時代風格 (二) 第十一週 世界音樂 (一) 第十二週 世界音樂 (二) 第十三週 音樂與七大藝術 (一) 第十四週 音樂與七大藝術 (二) 第十五週 舒心與療癒 第十六週 音樂裡的七情六慾 第十七週 期末心得分享(一) 第十八週 期末心得分享(二)
	教學方法	一、以課堂授課為主 二、課中輔以 PPT、影音與圖片欣賞 三、音樂欣賞後的討論與心得交換
	學習評量	出席率與課堂參與 =50% 期中期末心得報告 =50%
	教學用書	教科書：授課教師自編講義 參考書目： Blackwood, Alan 著，楊明暉譯， <i>A First Guide to the Orchestra</i> 大家來聽管 弦樂 台灣英文雜誌社 1996 李哲洋主編・《最新名曲解說全集》17 冊・大陸書店 1992 二版 日本音樂之友社編・林勝儀譯・《作曲家別名曲解說珍藏版》26 冊・美樂 出版社 1999—
註：本案經 學年度第 學期第 次<u>通識</u>課程委員會通過（由<u>通識教育中心</u>填寫）		

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		史學通論	申請日期	105.12.16
課程英文名稱		Introduction to History	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	羅娟芝	任職科系/單位	
	級職		證書字號	
	最高學歷	國立臺灣師範大學歷史學系碩士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	國立成功大學歷史學系學士 屏東縣立大同中學歷史教師 國立屏東教育大學社會發展學系兼任講師		
	曾任課程	西洋通史		
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☒ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☐ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他		
課程核心能力及能力指標		核心能力（可多項勾選） 能力指標（可多項勾選）		
		☒A. 溝通表達能力(含數位表達) ☒A1 具備良好中文(母語)能力 ☐A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☒A5 具備有效溝通的能力 ☒A6 具備論述的能力		
		☒B. 具備良好公民素質與品德 ☐B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☒B3 具有判斷是非的能力 ☒B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐B6 能具有正直誠信的品格		
		☒C. 人際互動與團隊合作能力 ☐C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☒C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☒C3 能對他人付出關心 ☐C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習		

	☒ D. 迎接全球化的恢弘視野	☒ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☒ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自學能力	☐ E1 具備邏輯思考的能力 ☒ E2 具備批判思考的能力 ☐ E3 具備問題解決的能力 ☐ E4 具備獨立思考的能力 ☐ E5 具備創新的能力 ☐ E6 具備自學的能力
	☐ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☐ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☒ H. 人文藝術與美感品味	☒ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☒ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及目標	課群（擇一勾選） 課群目標（單一課群內可多項勾選）	
	☐ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	☐ 2. 文學與美感品味	☐ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力

		☒ 3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☒ 3. 台灣與世界文化 ☒ 3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐ 3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐ 4. 公民與現代社會 ☐ 4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐ 4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐ 4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐ 4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐ 4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐ 5. 科學、科技與社會 ☐ 5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐ 5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐ 5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☐ 6. 生態環境與自然 ☐ 6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐ 6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐ 6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性		課程需求量
預期效益		透過該課程學習理解中國歷史文化發展的方向，並經由重要歷史事件的探討與重建、專題的討論、當代史學觀念及方法演變的介紹，讓學生瞭解歷史思維取向，以俾增進個人的歷史意識。
本校已開設之相關通識課程		☐ 無 ☒ 有 課程名稱：史學通論
需配合之儀器設備及教學資源		
可能遭遇之問題與解決方法		
教學大綱	課程目標	1. 學生經由本課程學習理解中國歷史文化發展的方向，並經由重要歷史事件的探討與重建、專題的討論、當代史學觀念及方法演變的介紹，讓學生瞭解歷史思維取向，以俾增進個人的歷史意識。 2. 學生能經由學習歷程培養思辨的能力、理性思考反省能力，秉持多元價值觀，尊重差異凝聚國家意識。

教學內容	第一週 課程介紹及專題題目提出及說明 第二週 歷史名詞的源起、歷史的定義、歷史研究與歷史事實解釋 第三週 史家和現實社會關係及使命 第四週 歷史研究領域及取向 第五週 政治事件、人物、思想【透過實例熟悉中國政治史上重要課題】 第六週 經濟史研究的過去與最近發展趨向 第七週 社會史研究的介紹及分析兼論【商、周奴隸社會】的謬誤 第八週 學生分組討論報告 第九週 學生分組討論報告 第十週 史家、史書【司馬遷《史記》為例】 第十一週 史料分析 第十二週 概說當代歷史學觀念及方法演變 第十三週 德國歷史主義史學與蘭克學派 第十四週 法國年鑑學派介紹 第十五週 心理分析史學【佛洛伊德《達文西-孩童的回憶》為例】 第十六週 應用心理分析史學方法以馬丁路德、列寧為例由學生分組討論報告 第十七週 後現代史學與史學的未來 第十八週 期末考試
教學方法	課堂講授為主輔以影視教學媒體
學習評量	1. 平時表現：30%（包括出席率、上課表現） 2. 分組報告：40% 3. 期末考試：30%
教學用書	參考書目： 1. [漢] 司馬遷，《史記》 2. 麥勁生，《近代史學與史學方法》，五南圖書出版社，2000 3. 王晴佳/古偉瀛《後現代歷史學》，巨流圖書公司，2004 4. 韓復智編《中國通史論文選輯》，南天書局 1987 5. 余英時《史學與傳統》，時報文化出版事業有限公司 1985 6. 周櫟楷 吳振漢 胡昌智《史學導論》國立空中大學印行 1985 7. 錢穆《中國歷代政治得失》，東大圖書有限公司，1977
註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次 <u>通識</u> 課程委員會通過（由 <u>通識教育中心</u> 填寫）	

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		商業簡報應用		申請日期	105.12.16	
課程英文名稱		Business Presentation Application		人數限額	50 人	
總學分數/時數		2 學分/2 小時		先修科目	無	
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程				
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	陳昶叡		任職科系/單位	通識教育中心	
	級職	兼任講師		證書字號	講字第 143760 號	
	最高學歷	國立高雄大學應用數學系碩士				
	專業背景 (含學經歷、專長)	經歷	崇仁醫務管理專科學校通識教育中心		兼任講師	專科一年級數學
			美和科技大學護理系		兼任講師	日、夜間部生物統計學
			慈惠醫務管理專科學校通識教育中心		兼任講師	專科一年級數學
			國立虎尾科技大學通識教育中心		兼任講師	日夜間部微積分 大一先修基礎數學導論 二技學分班電腦課
			靜宜大學財務與計算數學系		專任助教	微積分實習課 程式設計實習課 數學計算軟體實習課 大學部專題實習課 電腦室管理與行政事務
		國立高雄大學應用數學系		兼任助教	基礎數學助教 程式語言助教 計算機概論助教	
	學歷	國立高雄大學應用數學系		理學碩士		
樹德科技大學資訊工程系		工學學士				
曾任課程	數學、微積分、程式設計、電腦資訊應用、生物統計學					
教育主題 (請勾選)	☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☒ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他					
課程核心能力及	核心能力 (可多項勾選) 能力指標 (可多項勾選)					

能力指標	☒ A. 溝通表達能力(含數位表達)	☒ A1 具備良好中文(母語)能力 ☐ A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☒ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☒ A5 具備有效溝通的能力 ☐ A6 具備論述的能力
	☐ B. 具備良好公民素質與品德	☐ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☐ B3 具有判斷是非的能力 ☐ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐ B6 能具有正直誠信的品格
	☐ C. 人際互動與團隊合作能力	☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐ C3 能對他人付出關心 ☐ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習
	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自學能力	☒ E1 具備邏輯思考的能力 ☒ E2 具備批判思考的能力 ☒ E3 具備問題解決的能力 ☒ E4 具備獨立思考的能力 ☒ E5 具備創新的能力 ☐ E6 具備自學的能力
	☐ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☐ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☐ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及	<u>課群(擇一勾選)</u> <u>課群目標(單一課群內可多項勾選)</u>	

目標	☐ 1. <u>哲學與道德思考</u> ☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力(含批判思考與創意思考)。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。 ☐ 2. <u>文學與美感品味</u> ☐ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力 ☐ 3. <u>台灣與世界文化</u> ☐ 3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐ 3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐ 3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐ 4. <u>公民與現代社會</u> ☐ 4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐ 4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐ 4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐ 4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐ 4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐ 5. <u>科學、科技與社會</u> ☐ 5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐ 5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐ 5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☐ 6. <u>生態環境與自然</u> ☐ 6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐ 6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐ 6-3 能關懷生命與自然。 ☒ 資訊課程
課程開設需要性	因課程量需要
預期效益	學習 PowerPoint 功能使用
本校已開設之相關通識課程	☐ 無 ☒ 有 課程名稱：商業簡報應用

需配合之儀器設備及教學資源		電腦教室（Microsoft PowerPoint 2016）與網路連線及教師端切換學生端廣播功能
可能遭遇之問題與解決方法		學生的即時反應，當下給予適合的恰當回答
教學大綱	課程目標	使學生了解到基本電腦相關知識，透過實作課程實際操作，強化學生電腦方面的技術能力。課程目標分為兩個方向：首先，學生必須學習與了解電腦的基本概念、運用範疇與限制，及對於我們生活之影響與未來之趨勢。再者，除了基礎理論外，學生也必須對於實際操作非常熟悉。
	教學內容	第一週 課程內容與電腦操作環境介紹 第二週 踏入 PowerPoint 的世界快速完成一份簡報 第三週 輸入及編輯簡報文字 第四週 善用大綱窗格調整簡報大綱 第五週 使用佈景主題統一簡報的視覺風格 第六週 調整投影片的版面配置 第七週 用母片打造個人風簡報 第八週 使用表格歸納簡報中的資料 第九週 期中考 第十週 插入圖片與快取圖案強化投影片內容 第十一週 使用輔助工具管理物件 第十二週 使用 SmartArt 繪製視覺化圖形 第十三週 善用統計圖表提高簡報說服力 第十四週 加入影片與音效讓簡報更有聲有色 第十五週 超完美簡報放映技巧 第十六週 簡報的轉存與設定保護密碼 第十七週 在雲端免費使用 PowerPoint Online 編輯、放映簡報 第十八週 期末考
	教學方法	採深入淺出教學方式，介紹 PowerPoint 功能及使用方法，加強理論與實際之應用，而達到充分發揮簡報之功能及技巧，此課程進度將視教學狀況而調整。
	學習評量	出席簽到：20% 期中上機實作：40% 期末上機實作：40%
	教學用書	Microsoft PowerPoint 2016 使用手冊（旗標，施威銘研究室）
註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次通識課程委員會通過（由通識教育中心填寫）		

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		試算表應用		申請日期		105.12.16	
課程英文名稱		Excel Spreadsheet Application		人數限額		50 人	
總學分數/時數		2 學分/2 小時		先修科目		無	
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程					
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	陳昶叡		任職科系/單位		通識教育中心	
	級職	兼任講師		證書字號		講字第 143760 號	
	最高學歷	國立高雄大學應用數學系碩士					
	專業背景 (含學經歷、專長)	經歷	崇仁醫務管理專科學校通識教育中心		兼任講師	專科一年級數學	
			美和科技大學護理系		兼任講師	日、夜間部生物統計學	
			慈惠醫務管理專科學校通識教育中心		兼任講師	專科一年級數學	
			國立虎尾科技大學通識教育中心		兼任講師	日夜間部微積分 大一先修基礎數學導論 二技學分班電腦課	
			靜宜大學財務與計算數學系		專任助教	微積分實習課 程式設計實習課 數學計算軟體實習課 大學部專題實習課 電腦室管理與行政事務	
			國立高雄大學應用數學系		兼任助教	基礎數學助教 程式語言助教 計算機概論助教	
	學歷	國立高雄大學應用數學系		理學碩士			
樹德科技大學資訊工程系		工學學士					
曾任課程	數學、微積分、程式設計、電腦資訊應用、生物統計學						
教育主題 (請勾選)	☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☒ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他						
課程核心能力及	核心能力 (可多項勾選) 能力指標 (可多項勾選)						

能力指標	☒ A. 溝通表達能力(含數位表達)	☒ A1 具備良好中文(母語)能力 ☐ A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☒ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☒ A5 具備有效溝通的能力 ☐ A6 具備論述的能力
	☐ B. 具備良好公民素質與品德	☐ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☐ B3 具有判斷是非的能力 ☐ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐ B6 能具有正直誠信的品格
	☐ C. 人際互動與團隊合作能力	☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐ C3 能對他人付出關心 ☐ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習
	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的发展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自學能力	☐ E1 具備邏輯思考的能力 ☐ E2 具備批判思考的能力 ☒ E3 具備問題解決的能力 ☒ E4 具備獨立思考的能力 ☐ E5 具備創新的能力 ☒ E6 具備自學的能力
	☐ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☐ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☐ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及	<u>課群(擇一勾選)</u> <u>課群目標(單一課群內可多項勾選)</u>	

目標	☐ 1. <u>哲學與道德思考</u> ☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力(含批判思考與創意思考)。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。 ☐ 2. <u>文學與美感品味</u> ☐ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力 ☐ 3. <u>台灣與世界文化</u> ☐ 3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐ 3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐ 3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐ 4. <u>公民與現代社會</u> ☐ 4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐ 4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐ 4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐ 4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐ 4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐ 5. <u>科學、科技與社會</u> ☐ 5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐ 5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐ 5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☐ 6. <u>生態環境與自然</u> ☐ 6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐ 6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐ 6-3 能關懷生命與自然。 ☒ 資訊課程
課程開設需要性	因課程量需要
預期效益	學習 Excel 的使用
本校已開設之相關通識課程	☐ 無 ☒ 有 課程名稱：試算表應用

需配合之儀器設備及教學資源		電腦教室（Microsoft Excel 2016）與網路連線及教師端切換學生端廣播功能
可能遭遇之問題與解決方法		學生的即時反應，當下給予適合的恰當回答
教學大綱	課程目標	使學生了解到基本電腦相關知識，透過實作課程實際操作，強化學生電腦方面的技術能力。課程目標分為兩個方向：首先，學生必須學習與了解電腦的基本概念、運用範疇與限制，及對於我們生活之影響與未來之趨勢。再者，除了基礎理論外，學生也必須對於實際操作非常熟悉。
	教學內容	第一週 課程內容與電腦操作環境介紹 第二週 建立 Excel 文件 第三週 工作表的操作與存檔、開啟舊檔 第四週 加快輸入資料的方法 第五週 公式與函數 第六週 工作表的編輯作業 第七週 儲存格的美化與格式設定 第八週 利用視覺化圖形表達數據特徵 第九週 期中考 第十週 函數實例應用 第十一週 活頁簿與工作表的管理與保護 第十二週 建立圖表 第十三週 圖表的編輯與格式化 第十四週 快速列印工作表、圖表與列印設計 第十五週 列印的進階設定 第十六週 使用表格管理大量資料 第十七週 將 Excel 文件儲存到雲端並透過網路運用活頁簿 第十八週 期末考
	教學方法	採深入淺出教學方式，介紹 EXCEL 的功能及使用方法，加強理論與實際之應用，而達到充分發揮試算表之功能及技巧，此課程進度將視教學狀況而調整。
	學習評量	出席簽到：20% 期中上機實作：40% 期末上機實作：40%
	教學用書	Microsoft Excel 2016 使用手冊（旗標，施威銘研究室）
註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次通識課程委員會通過（由通識教育中心填寫）		

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		創意思考	申請日期	2016/12/16
課程英文名稱		Creative Thinking	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☐ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	蘇華美	任職科系/單位	通識教育中心
	級職	兼任講師	證書字號	講字第一 0 三二七四號
	最高學歷	南華大學 美學與藝術管理研究所		
	專業背景 (含學經歷、專長)	經歷：大自然出版社編輯 坤展貿易股份有限公司執行助理 教育部通識計劃 TA (獲優質團隊獎) 國立屏東教育大學兼任講師 (文創系、通識中心) 現任：國立屏東大學兼任講師 文藻外語大學兼任講師 樹人醫護專科學校講師 專長：哲學、理則學、美學、創意思考		
	曾任課程	哲學概論、理則學、邏輯與創意思考、創意思考、倫理學與道德推理 居家生活美學		
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☐ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☒ 其他		
課程核心能力及能力指標		核心能力 (可多項勾選) 能力指標 (可多項勾選)		
		☐A. 溝通表達能力(含數位表達) ☐A1 具備良好中文(母語)能力 ☐A2 具備良好英文(第二外語)能力 ☐A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☐A5 具備有效溝通的能力 ☐A6 具備論述的能力 ☐B. 具備良好公民素質與品德 ☐B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☐B3 具有判斷是非的能力 ☐B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐B6 能具有正直誠信的品格		

	☒ C. 人際互動與團隊合作能力	☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☒ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐ C3 能對他人付出關心 ☒ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☒ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習
	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的发展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自學能力	☐ E1 具備邏輯思考的能力 ☐ E2 具備批判思考的能力 ☒ E3 具備問題解決的能力 ☒ E4 具備獨立思考的能力 ☒ E5 具備創新的能力 ☒ E6 具備自學的能力
	☐ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☐ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☐ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及目標	課群（擇一勾選） 課群目標（單一課群內可多項勾選）	
	☒ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☒ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。

	☐ 2. 文學與美感品味 ☐2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力
	☐ 3. 台灣與世界文化 ☐3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失
	☐ 4. 公民與現代社會 ☐4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。
	☐ 5. 科學、科技與社會 ☐5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇
	☐ 6. 生態環境與自然 ☐6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力和素養進行反思及抉擇。 ☐6-3 能關懷生命與自然。
課程開設需要性	因課程量需要
預期效益	養成獨立思考、判斷與解決問題之能力
本校已開設之相關通識課程	☐ 無 ☒ 有 課程名稱：創意思考
需配合之儀器設備及教學資源	無
可能遭遇之問題與解決方法	同學分組作業的問題： 1.多採分工多頭進行，但完成之作業多數缺乏整合：「只分工不合作」 2.同學參與度有高低，同組同學分數卻相同，「不同工卻同酬」。 解決方法： 設計一份小組自評表，以量化方式將「正向性」「互助合作」「規劃與執行力」三項準則及出缺席納入評量標準，由小組長任管理者身分，負責填寫及推動小組作業進行。作業分數參考此評量，適度解決「只分工不合作」「不同工卻同酬」的問題。

教學大綱	課程目標	1. 瞭解邏輯思考與創意思考的關聯及重要性 2. 培養獨立思考、判斷與解決問題之能力 3. 培養想像創造力 4. 體會創意的歷程 5. 實踐創意理論
	教學內容	第一週 課程介紹－遊戲規則、評量方式、評分標準、學期作業 第二週 邏輯思考與創意思考的對比 第三週 創意概念的發展 第四週 從垂直思考到水平思考(一) 第五週 從垂直思考到水平思考(二) 第六週 創意的歷程-守破離 第七週 創意思考法-六頂思考帽 第八週 創意思考法-創意四環節 第九週 創意思考法-意想不到的連結 第十週 顛覆習慣-多向思考及應用 第十一週 期中測驗-運用創意法解決問題 第十二週 文字、圖像、符號中的創意 第十三週 短片與動畫中的創意 第十四週 廣告中創意 第十五週 從電影學創意(一)-創意相關電影 第十六週 從電影學創意(二)-創意相關電影分析 第十七週 創意就交給你-期末報告(一) 第十八週 創意就交給你-期末報告(二)
	教學方法	講授與討論
	學習評量	1. 平時成績 40% 含出席討論、上課狀況、平時作業(創意自我介紹)、創意推理題 2. 期中測驗 30% 利用創意解決問題 3. 期末報告 30% 意想不到的連結
	教學用書	1. 創意發想(第三版) 作者：袁長瑞 出版社：新北市：新文京(2013/10/1) 2. 自編講義
註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次通識課程委員會通過（由通識教育中心填寫）		

系(所)主管：

通識教育中心：

國立屏東大學教師開設通識課程申請表

課程中文名稱		商業簡報應用	申請日期	105.12.20
課程英文名稱		Business Presentation Application	人數限額	50 人
總學分數/時數		2 學分/2 小時	先修科目	無
申請類別		☒ 首次開設 ☒ 新增課程		
開課教師學經歷及專業背景	開課教師姓名	鄧淑丰	任職科系/單位	通識教育中心
	級職	講師	證書字號	53468
	最高學歷	美國亞歷桑那州立大學 教育媒體與電腦碩士		
	專業背景 (含學經歷、專長)	電腦動畫、數位學習設計與製作、電腦多媒體教學設計與製作、 影音編輯設計與製作、網路教學設計與製作		
	曾任課程	動畫設計、影音編輯設計與製作、影像處理、數位學習設計與製作、電腦多媒體教學設計與製作、網路教學設計與製作、教學媒體		
教育主題 (請勾選)		☐ 人權、法治、權利等教育 ☐ 防制犯罪教育 ☐ 兩性、婦女、家庭、老人及幼兒等教育 ☐ 社區、服務、文化教育 ☐ 相關 WTO 教育 ☐ 相關智慧、消費者等課程或法規教育 ☐ 鄉土、原住民等相關傳統教育 ☒ 傳播、數位、媒體資訊、科技教育 ☐ 環境、保育教育 ☐ 醫學藥物教育 ☐ 其他		
課程核心能力及能力指標		<u>核心能力（可多項勾選）</u> <u>能力指標（可多項勾選）</u>		
		☒ A. 溝通表達能力（含數位表達）	☒ A1 具備良好中文（母語）能力 ☐ A2 具備良好英文（第二外語）能力 ☐ A3 具備以網際網路進行溝通參與的能力 ☐ A4 能應用數位技術進行資訊交換與表達的能力 ☒ A5 具備有效溝通的能力 ☐ A6 具備論述的能力	
		☐ B. 具備良好公民素質與品德	☐ B1 具備民主社會議事、法治運作的能力 ☐ B2 理解現代社會的經濟運作的能力 ☐ B3 具有判斷是非的能力 ☐ B4 能做出合乎價值判斷的能力 ☐ B5 能有尊重差異、關懷弱勢的情懷 ☐ B6 能具有正直誠信的品格	
		☐ C. 人際互動與團隊合作能力	☐ C1 能積極參與校內外各種志工服務 ☐ C2 能在尊重、信任、同理的基礎上與他人有良好互動 ☐ C3 能對他人付出關心 ☐ C4 有團隊意識、能充分與他人合作 ☐ C5 能在團隊合作中，促進彼此的成長與學習	

	☐ D. 迎接全球化的恢弘視野	☐ D1 能對其他民族文化有相當的認識與尊重 ☐ D2 能對國際事務有基本的了解 ☐ D3 能理解全球化下衍伸的議題 ☐ D4 能從全球化觀點省思台灣的發展 ☐ D5 能立足台灣回饋國際社群
	☒ E. 思考、創造與自學能力	☐ E1 具備邏輯思考的能力 ☐ E2 具備批判思考的能力 ☐ E3 具備問題解決的能力 ☒ E4 具備獨立思考的能力 ☒ E5 具備創新的能力 ☐ E6 具備自學的能力
	☐ F. 關懷生命與自然的能力	☐ F1 能接納自我、愛惜自我 ☐ F2 能愛惜與尊重各種生命 ☐ F3 能愛護生活環境 ☐ F4 能理解人類對大自然可能的破壞 ☐ F5 能體認自己與自然的依存關係
	☐ G. 健康體魄與情緒管理	☐ G1 有良好的體適能 ☐ G2 具備游泳的技能 ☐ G3 能擁有良好的生活習慣 ☐ G4 具有安排休閒生活的能力 ☐ G5 能正確解讀他人的情緒表現 ☐ G6 能合宜表達喜怒哀樂情緒 ☐ G7 具備內省的能力
	☐ H. 人文藝術與美感品味	☐ H1 能理解人類重要藝術文明 ☐ H2 能欣賞各式人文藝術成果 ☐ H3 能體驗與聆賞台灣藝術 ☐ H4 能參與各式藝術與人文活動 ☐ H5 能落實生活美學 ☐ H6 養成審美的習慣
課程所屬課群及目標	課群（擇一勾選） 課群目標（單一課群內可多項勾選）	
	☐ 1. 哲學與道德思考	☐ 1-1 培養現代公民所應具備的倫理素養。 ☐ 1-2 培養現代公民所應具備的人文素養。 ☐ 1-3 培養現代公民所應具備的獨立思考能力（含批判思考與創意思考）。 ☐ 1-4 培養現代公民對不同宗教所應具有認知並且關懷和尊重生命。 ☐ 1-5 培養以應用倫理學為中介，融通「通識」與「專業」，進而跨領域對話之能力。
	☐ 2. 文學與美感品味	☐ 2-1 培養現代公民所應具備的美學基本知識和藝術理論。 ☐ 2-2 培養現代公民所應具備的審美能力和美感品味。 ☐ 2-3 培養將美學知識和素養應用在日常生活和專業領域之能力

		☐3-1 從歷史文化的全球化發展進程，了解台灣的現貌及未來發展重點。 ☐3. 台灣與世界文化 ☐3-2 從台灣歷史地理的發展現貌出發，參與人類文明的建構更新。 ☐3-3 批判、分析、反思台灣-世界-文化生態現貌的得失 ☐4. 公民與現代社會 ☐4-1 培養現代公民所應具備的民主素養。 ☐4-2 培養現代公民所應具備的媒體素養。 ☐4-3 陶成學生在日常生活中具體實踐的習慣與能力。 ☐4-4 傳遞現代社會科學對社會與公民相關議題的自我反思，並從中激發學生的批判思考能力。 ☐4-5 多方面介紹與說明現代社會各領域的運作邏輯，使學生不僅能更加融入深入瞭解，更進一步能發展引領社會的能力。 ☐5. 科學、科技與社會 ☐5-1 認識科學、科技本質與科學探究的內涵。 ☐5-2 瞭解當代科學、科技對人群社會之影響。 ☐5-3 了解科學、科技的主軸概念，並與生活作連結及願意參與科學、科技相關公共議題之討論、反思及抉擇 ☐6. 生態環境與自然 ☐6-1 認識生命科學與環境變遷等基本概念。 ☐6-2 願意參與生態環境相關公共議題之討論，而且有能力與素養進行反思及抉擇。 ☐6-3 能關懷生命與自然。 ☒資訊課程
課程開設需要性		PowerPoint 簡報系統為目前業界基本需求的就業工具
預期效益		能充分掌握 PowerPoint 簡報系統的重要訴求，製作有效的簡報資料。
本校已開設之相關通識課程		☐ 無 ☒ 有 課程名稱：
需配合之儀器設備及教學資源		MS PowerPoint 軟體
可能遭遇之問題與解決方法		可能遭遇之問題：學生不知如何將整段文章改寫成條列式。 解決方法：舉例說明及逐一修改說明。
教學大綱	課程目標	1. 學生能應用 GoldWave 或相關錄音編輯軟體製作聲音檔。 2. 學生能應用 MS PowerPoint 製作裱圖資料。 3. 學生能應用 MS PowerPoint 製作簡報資料並轉存成 .wnv 格式。

	教學內容	第一週 課程及期末作業簡介 第二週 GoldWave 簡介 第三週 CD 擷取及轉檔 第四週 編輯及剪接 第五週 聲音特效 第六週 錄音技巧 第七週 操作、轉檔 第八週 實作及問題提問 第九週 期中作業口頭報告 第十週 MS PowerPoint 簡介 第十一週 撰寫內容大綱 第十二週 蒐集期末作業資料及關於著作權 第十三週 MS PowerPoint 圖片的應用 第十四週 聲音及影片檔的應用 第十五週 超連結及顏色的選擇 第十六週 投影片的列印 第十七週 期末作業口頭報告 第十八週 期末作業口頭報告
	教學方法	講授、示範及實作
	學習評量	1. 實作 50% 2. 口頭報告 50%
	教學用書	PowerPoint 2017 在行銷企劃上的應用。台北市：松崗。 Word、Excel、PowerPoint 2017 工商行政應用。台北市：文魁。
	註：本案經 105 學年度第 1 學期第 3 次 <u>通識</u> 課程委員會通過（由 <u>通識教育中心</u> 填寫）	

系(所)主管：

通識教育中心：